

# ЕКАТЕРИНИНСКИЙ РУЧЕЙ

## РАЗДЕЛ 4

Альбом с основными схемами и графическими материалами

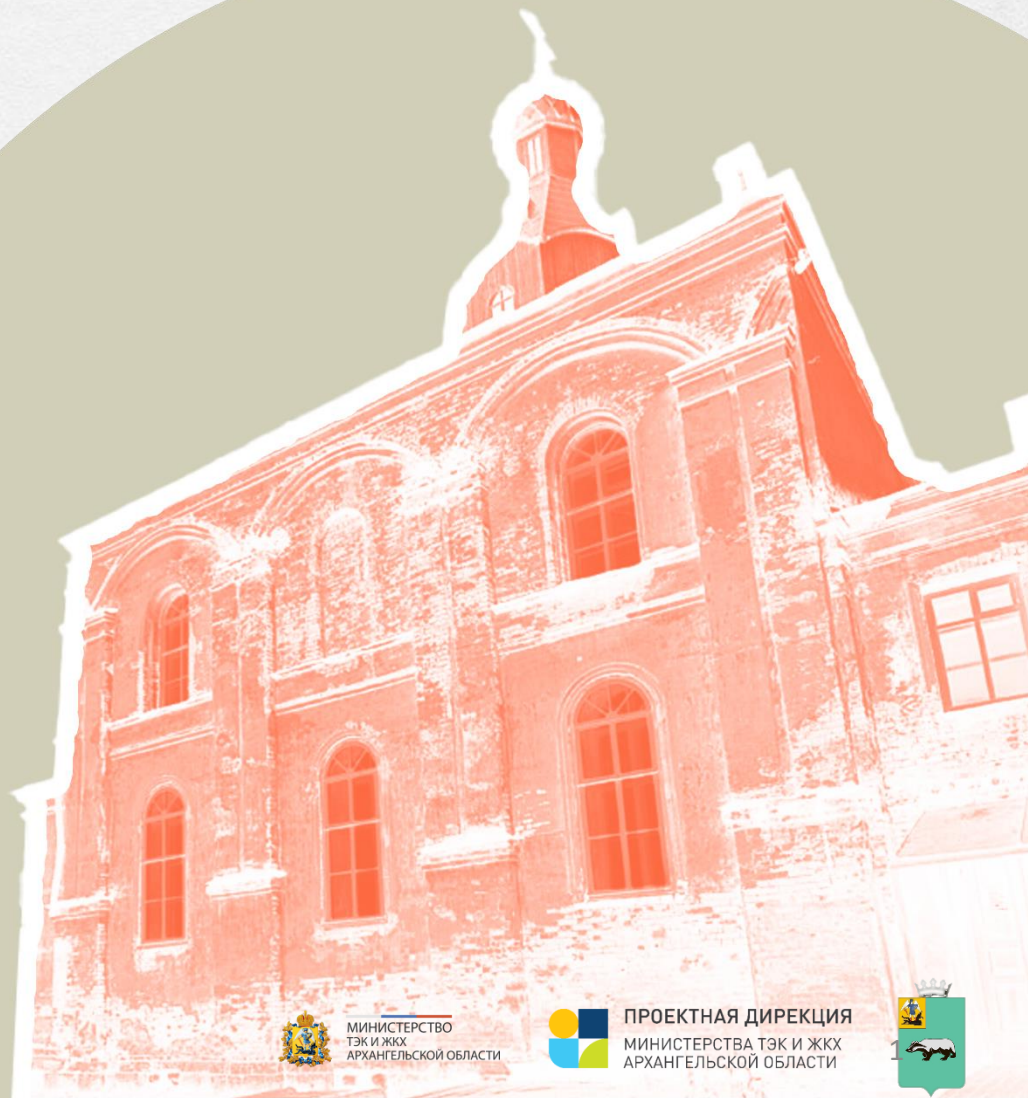
4.1 Оглавление

4.2 Обоснование выбора и востребованности территории

4.3 Существующее положение

4.4 Архитектурные решения

4.5 Пояснительная записка



МИНИСТЕРСТВО  
ТЭК И ЖКХ  
АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ



ПРОЕКТНАЯ ДИРЕКЦИЯ  
МИНИСТЕРСТВА ТЭК И ЖКХ  
АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ





## 4.2 Обоснование выбора места и востребованности проекта

4.2.1 Ситуационный план территории / значение территории в системе общественных пространств	5
4.2.2 Обоснование готовности представителей целевых групп жителей посещать благоустраиваемую территорию	6
4.2.3 Предполагаемые этапы развития системы общественных пространств	7
4.2.4 Схема выявленных проблем территории	8
4.2.5 Историческая справка и ретроспективный анализ территории	9
4.1.6 Карта-схема объектов, имеющих важное культурное значение	11
4.2.7 Карта-схема предприятия малого и среднего бизнеса, объектов инфраструктуры, существующие городские сообщества с указанием сценариев использования территории	12

## 4.3 Существующее положение

4.3.1 Существующее функциональное зонирование	14
4.3.2 Ландшафтно-визуальный анализ территории, зоны охраны и состояние зеленых насаждений	15
4.3.3 Схема расположения объектов архитектурно-пространственной среды с транспортной и пешеходной, организацией территории / численность населения в пешеходной доступности	16
4.3.4 Схема отражающая состояние инженерной инфраструктуры, с указанием процента износа	17
4.3.5 Схема границ зон охраны и режимов использования земель	18
4.3.6 Современная фотофиксация участка с описанием проблем	19

## 4.4 Архитектурные решения

4.4.1 Поиск архитектурной идентичности	21
4.4.2 Описание проектных решений	22
4.4.3 Дизайн-код территории	23



4.4.4	Схема функционально-планировочной организации территории проектирования	24
4.4.5	Схема проектного функционального зонирования	25
4.4.6	План размещения малых архитектурных форм	26
4.4.7	Схема покрытий	27
4.4.8	Схема организации озеленения	29
4.4.9	Схема освещения территории	31
4.4.10	Схема транспортной и пешеходной организации движения	32
4.4.11	Карта туристических маршрутов	33
4.4.12	Схема сценариев использования территории городскими сообществами в зимнее время	34
4.4.13	Схема сценариев использования территории городскими сообществами в летнее, весеннее, осеннее время	35
4.4.14	Событийная программа	36
4.4.15	Схема создания новых рабочих мест	37
4.4.16	Прогнозируемое развитие сферы услуг и предпринимательства	38
4.4.17	Основные технико-экономические показатели	39
4.4.18	Графический материал с описанием площадок и визуализациями	40
4.4.19	Вовлечение экспертного сообщества	97
4.4.19	Команда проекта	98
<b>4.5</b>	<b>Пояснительная записка</b>	
4.5.1	Пояснительная записка	100

# ЕКАТЕРИНИНСКИЙ РУЧЕЙ

## 4.2 Обоснование выбора места и востребованности проекта




МИНИСТЕРСТВО  
ТЭК И ЖКХ  
АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ



ПРОЕКТНАЯ ДИРЕКЦИЯ  
МИНИСТЕРСТВА ТЭК И ЖКХ  
АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ





 Существующие общественные пространства города

**400 га**

Площадь  
г. Шенкурск


**3 га**

Площадь  
территории  
проектирования

**4 524 чел**








Численность  
населения



 ШЕНКУРСК расположен на правом берегу реки Вага (приток Северной Двины)

- в 380 км на юг от Архангельска
- в 880 км на север от Москвы по трассе М8

### ОБЪЕКТЫ, ИМЕЮЩИЕ ВАЖНОЕ КУЛЬТУРНОЕ ЗНАЧЕНИЕ

- |   |  |
|---|--|
|  Собор/церковь                      |  «Ворота в город»                |
|  Бывший кинотеатр                  |  Краеведческий музей            |
|  Объект культурного наследия (ОКН) |  Библиотека им. Е. И. Овсянкина |
|  МБУК «Дворец культуры и спорта»   |  Екатерининский ручей           |

Общественные пространства располагаются в пешеходной доступности от благоустраиваемой территории, вблизи школы и местного ДК.

# ОБОСНОВАНИЕ ГОТОВНОСТИ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ ЦЕЛЕВЫХ ГРУПП ЖИТЕЛЕЙ ПОСЕЩАТЬ БЛАГОУСТРАИВАЕМУЮ ТЕРРИТОРИЮ

Территория востребована местными жителями, более 50 процентов опрошенных посещают ее несколько раз в неделю:

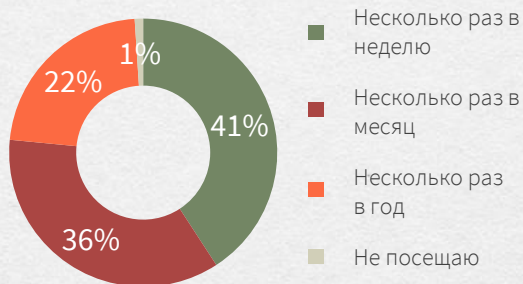
- **БИБЛИОТЕЧНОЕ СООБЩЕСТВО** выразила готовность проводить городские мероприятия на территории, и использовать площадки для мероприятий
- **МУЗЕЙНОЕ СООБЩЕСТВО** выразил готовность проводить экскурсии
- **ПОЖИЛЫЕ ЛЮДИ** готовы посещать территорию для прогулок
- **МОЛОДЕЖЬ ГОРОДА** готова посещать территорию и проводить на ней мероприятия при организации мест для отдыха молодежи и создания площадок для творческой реализации
- **АКТИВНАЯ ГРУППА** населения готовы проводить спортивные мероприятия
- **ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСКОЕ СООБЩЕСТВО** выразило заинтересованность в размещении коммерческих павильонов

Факторы влияющие на привлекательность участка проектирования - **близость к основным пешеходным путям и отсутствие альтернативных территорий для проведения досуга и отдыха.**

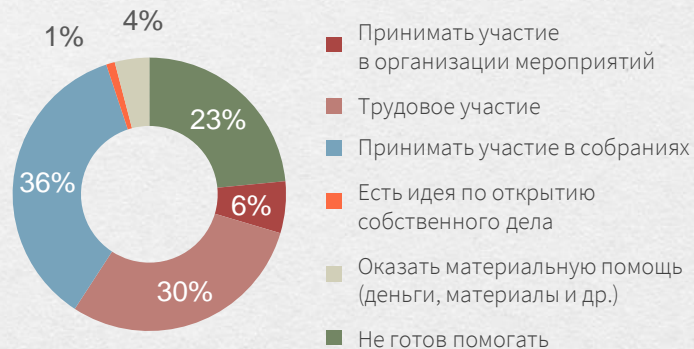
**> 80 %** РЕСПОНДЕНТОВ высказались в пользу масштабного ремонта данного объекта

**> 70 %** РЕСПОНДЕНТОВ готовы оплачивать дополнительные услуги при посещении данного объекта

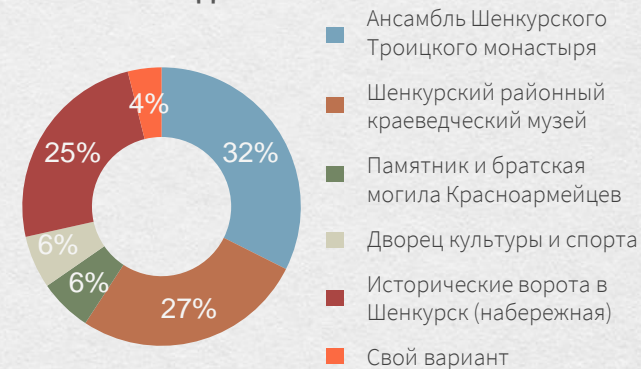
КАК ЧАСТО ВЫ ПОСЕЩАЕТЕ РЫНОЧНУЮ ПЛОЩАДЬ У ТРОИЦКОГО СОБОРА?



ГОТОВЫ ЛИ ВЫ В ДАЛЬНЕЙШЕМ УЧАСТВОВАТЬ В РАЗВИТИИ ТЕРРИТОРИИ?



КАКИЕ МЕСТА В ШЕНКУРСКЕ ВЫ БЫ ПОКАЗАЛИ ГОСТЯМ ГОРОДА?

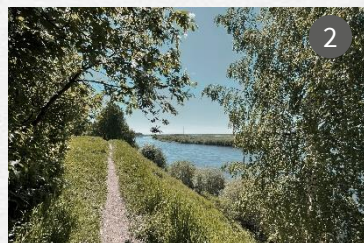


В рамках реализации национального проекта «Формирование комфортной городской среды» на территории г. Шенкурска планируется благоустроить в период 2023-2025 годы:

- ① Сквер 50-летия Победы
- ② Набережная р. Ваги
- ③ Улица им. Мира (центральная улица)
- ④ Ул. Детгородок, д. 7, земельный участок, территория храма Зосимы и Савватия
- ⑤ Улица им. Ломоносова (центральная улица)
- ⑥ Территория вдоль улицы Кудрявцева



Сквер 50-летия Победы



Набережная р. Вага



Ул. Мира



Территория у храма

Планируемые к реализации пространства располагаются в шаговой доступности от проектируемой территории, формируя единую систему общественных пространств в городской структуре



**ПРОБЛЕМА РАЗВИТИЯ ТУРИЗМА**  
 Нет связности территории, навигации,  
 освещения, тротуаров, мест для отдыха.

**ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ**  
 Неприятные запахи от ручья  
 Заросший ручей  
 Мусор после проведения ярмарок

**ИНФРАСТРУКТУРНЫЕ**  
 Нет твердых покрытий  
 Не предусмотрен отвод дождевых стоков  
 Нет доступности для МГН

**ЭКОНОМИЧЕСКИЕ**  
 Низкое финансирование города  
 Малое количество рабочих мест  
 Закрытие основных производственных  
 предприятий

**СОЦИАЛЬНЫЕ**  
 Отсутствие разнообразных площадок для  
 проведения культурно-массовых  
 мероприятий и благоустроенных  
 маршрутов для проведения экскурсий

**АРХИТЕКТУРНЫЕ (ИСТОРИЧЕСКИЕ ЗДАНИЯ)**  
 Нарушен исторический облик города,  
 объекты ОКН разрушаются,  
 перекрываются другими сооружениями

## Первые упоминания о Чудине

Историки отождествляют Шенкурск с населённым пунктом Чудин. В 1229 году впервые упоминается как Шенг-Курье. Шенкурск сложено из: Шеньга (река, впадающая в Вагу) и курья (старое русло).



Начало XIII века

## Свято-Троицкий монастырь

С 1664 до 1919 года действовал Шенкурский Свято-Троицкий монастырь. В 1872 году построен Свято-Троицкий собор взамен устаревшей деревянной церкви.



1664

## Статус города

Населенный пункт получил статус уездного города и административного центра Шенкурского уезда. Указом императрицы Екатерины II был учрежден герб.



1780

## Шенкурская роспись

Зодчество Шенкурска отличалось от других росписей своей композицией, орнаментом, цветовой гаммой. Расписывались предметы быта, искусства и фасады домов, в одежде использовалась вышивка.



Середина XIX века



1565

1606

1804



## Опричный город

Вага стала вотчиной будущего царя Годунова Б.Ф., административным центром Важского уезда-волости.



## Крепость

Шенкурская крепость по грамоте Василя Шуйского 1606 года входила в число укрепленных пунктов Важской земли.

## Церковь Сретенская

Построена в 1804 – 1830 году на средства шенкурского купца Ивана Федоровича Подосенова. В 1925 году в Сретенском храме открыли электростанцию. С конца 1960-х в здании размещалась коммунальная баня, которую закрыли после 1990 года.

**Ежегодно на площади проводилась Сретенская ярмарка.**



## Александр Зуев

Уроженец Шенкурского района, советский писатель, сотрудник Архангельских «Известий».



1913

## Типография

Городская типография финансируемая смолокурнями. Редакция газеты Важский край.



1914-1918

## Политическая ссылка

Первые политические ссылки были в 60-х годах XIX века. Наиболее известными из ссыльных были: Левитов и Г.А. Мачтет, В.В. Берви-Флеровский. Эти люди влияли на местное население, способствовали развитию интеллектуальной жизни.



1960

## Овсянкин Евгений

Ученый, исследователь истории Севера. Автор более 700 публикаций на краеведческие темы. В 1989 – 1991 гг. возглавлял областное правление Всероссийского общества охраны и использования памятников культуры и истории.



1989



1914

1919

1931



## Смолокурни

Развилась самостоятельная отрасль смолокурение: Важская смола экспортировалась во многие европейские страны.



## Шенкурская операция

Наступление советских войск 6-й армии Северного фронта и партизан на англо-американских интервентов и белогвардейцев во время Гражданской войны.



## Лесхоз

В 1931 году образованный лесхоз, распложенный на территории Шенкурского и Вельского районов, занимающий площадь более миллиона гектаров.



## Местные травы. Производство иван-чая

Шенкурье славится производством традиционного русского напитка из иван-чая, который заготавливается местными жителями в Паденьге и производится в Шенкурье под несколькими брендами.



- Границы объектов культурного наследия
- Зоны охраны объектов археологического наследия
- Охранная зона объектов культурного наследия
- Памятники архитектуры регионального значения
- Отдельные здания, обладающие признаками объектов культурного наследия
- 🗿 Памятники архитектуры местного значения (мемориальные памятники)

- |   |                                  |
|---|----------------------------------|
| 1. «Ворота в город»                         | 11. Усадьба Логунова             |
| 2. Свято Троицкий Собор                     | 12. Дом Амосова                  |
| 3. Церковь Зосимы и Савватия                | 13. Дом жилой (ОКН)              |
| 4. Дом жилой (ОКН)                          | 14. Гимназия                     |
| 5. Гостиница для богомольцев, 1892-1895 гг. | 15. Дом жилой (ОКН)              |
| 6. Дом Федотова (ОКН)                       | 16. Памятник М.В. Ломоносову     |
| 7. Народный дом                             | 17. Памятник К.П. Соболева       |
| 8. Механические мастерские                  | 18. Памятник Красноармейцам      |
| 9. Полицейская часть                        | 19. Памятник «Победа»            |
| 10. Казначейство                            | 20. Памятник Погибшим Шенкурянам |

■ Зоны с нераскрытым культурным потенциалом

Основные точки притяжения и объекты культурного наследия сосредоточены в исторической центральной части г. Шенкурска

Территории: «Ворота в город», центральная площадь и Екатерининский ручей являются местами с нераскрытым культурным потенциалом и имеют общественную ценность.



# КАРТА-СХЕМА ПРЕДПРИЯТИЙ МАЛОГО И СРЕДНЕГО БИЗНЕСА, ОБЪЕКТОВ ИНФРАСТРУКТУРЫ, СУЩЕСТВУЮЩИЕ ГОРОДСКИЕ СООБЩЕСТВА С УКАЗАНИЕ СЦЕНАРИЕВ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ТЕРРИТОРИИ



## СОЦИАЛЬНАЯ ИНФРАСТРУКТУРА ГОРОДА

- Кафетерии
  - Образовательные организации
  - Банк
  - Административные здания
  - Медицинский центр
  - Учреждения культуры и отдыха
  - Детский сад
  - Прочие объекты соц. инфраструктуры
  - Магазины

## СУЩЕСТВУЮЩИЕ ГОРОДСКИЕ СООБЩЕСТВА

- |   |   |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li><span style="color: red;">1</span> Ветеранская организация, общественный совет</li> <li><span style="color: red;">2</span> Всероссийское общество инвалидов</li> <li><span style="color: red;">3</span> Совет женщин Архангельской области</li> <li><span style="color: red;">4</span> Профсоюз работников народного образования и науки РФ</li> <li><span style="color: red;">5</span> Православная религиозная организация Зосимо-Савватиевского прихода</li> <li><span style="color: red;">6</span> Районная организация профсоюза работников культуры</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li><span style="color: red;">7</span> Профсоюзная организация работников Шенкурского лесхоза</li> <li><span style="color: red;">8</span> Политическая партия «Единая Россия»</li> <li><span style="color: red;">9</span> Политическая партия «Справедливая Россия»</li> <li><span style="color: red;">10</span> религиозная организация приход Храма Святого Благоверного князя Александра Невского</li> <li><span style="color: red;">11</span> Российский союз ветеранов Афганистана</li> </ul> |
|---|---|
- 
- |   |  |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li> Музейное сообщество круглогодично проводит экскурсии</li> <li> Библиотечное сообщество использует прилегающее пространство для летних мероприятий</li> <li> Посетители рынка круглогодично по понедельникам посещают ярмарку</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li> Молодежь города в летнее время гуляют и собираются вместе</li> <li> Предприниматели круглогодично по понедельникам продают товары на ярмаке, кроме это имеются НТО используемые ежедневно</li> </ul> |
|---|--|

# ЕКАТЕРИНИНСКИЙ РУЧЕЙ

## 4.3 Существующее положение



МИНИСТЕРСТВО  
ТЭК И ЖКХ  
АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ



ПРОЕКТНАЯ ДИРЕКЦИЯ  
МИНИСТЕРСТВА ТЭК И ЖКХ  
АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ





## УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

- Образовательные учреждения
- Стадион
- Торговля и бизнес
- Жилая зона
- Зеленая зона
- Административные здания
- Детский сад
- Культура и отдых
- Детская и скейт-площадки

Исходя из функционального зонирования территории можно выделить **сплошную жилую застройку** с южной и восточной стороны от благоустраиваемой территории.

**В пешеходной доступности имеется :**  
**детский сад, школа и иные образовательные учреждения;**  
**здания администрации;**  
**места культурного отдыха.**

Рассматриваемая территория используется ежедневно в качестве **транзитного маршрута** и является связующим звеном общественных территории, ОКН, социально значимых и административных объектов

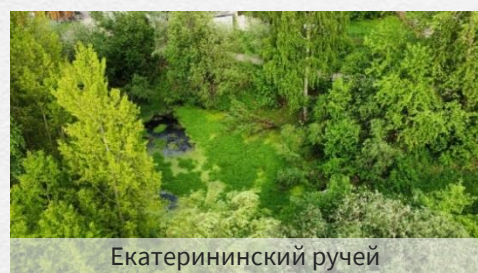


### Преимущественное видовое разнообразие растительности:

- Тополь бальзамический
- Береза Пушистая
- Береза повислая
- Сосна обыкновенная
- Рябина обыкновенная
- Широколиственные кустарники

Территории обильна зелеными насаждениями удовлетворительного состояния. При этом Екатерининский ручей находится в запущенном состоянии. Видовое раскрытие на ОКН нарушается объектами нестационарной торговли и мусором.

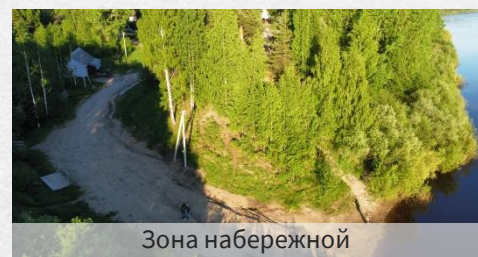
--- Зона охраняемого природного ландшафта



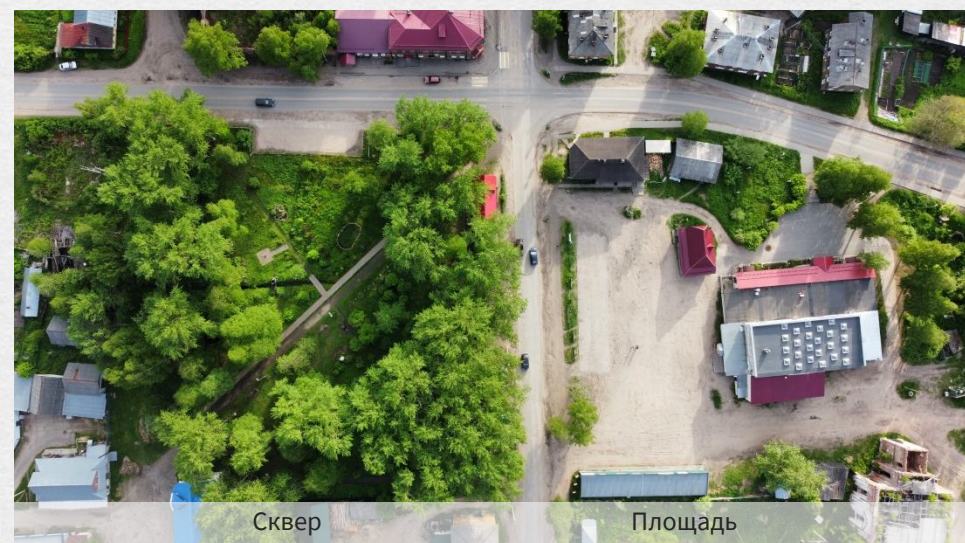
Екатерининский ручей



Ворота в город



Зона набережной



Сквер

Площадь

# СХЕМА РАСПОЛОЖЕНИЯ ОБЪКТОВ АРХИТЕКТУРНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ С ТРАНСПОРТНОЙ И ПЕШЕХОДНОЙ, ОРГАНИЗАЦИЕЙ ТЕРРИТОРИИ / ЧИСЛЕННОСТЬ НАСЕЛЕНИЯ В ПЕШЕХОДНОЙ ДОСТУПНОСТИ



- Малоэтажная деревянная застройка (1-3 этажа)
- Малоэтажная капитальная застройка (1-3 этажа)
- Малоэтажная капитальная застройка (1-3 этажа)
- Общественно-деловые здания
- Коммунально-складские организации

Численность населения в радиусе пешеходной доступности составляет **21%**.

**Вывод:** Несмотря на то что жителей в радиусе 10 мин. пешеходной доступности не так много, почти каждый Шенкурянин посещает территорию ежедневно для удовлетворения повседневных потребностей.

Транспортный поток наиболее интенсивен на улице Ломоносова. По ней проходят автобусные маршруты. Парковка предусмотрена около сквера. Главной проблемой территории является отсутствие организованной дорожно-тропиночной сети.



● Объекты, наиболее характерные для архитектурно-пространственной среды:

- |                              |                                  |                     |                     |
|------------------------------|----------------------------------|---------------------|---------------------|
| 1. Собор Троицкий            | 3. Дом Федотова(ОКН)             | 5. Дом жилой (ОКН)  | 7. Бывший кинотеатр |
| 2. Церковь Зосимы и Савватия | 4. Библиотека им. Е.И. Овсянкина | 6. Усадьба Логунова | 8. Здание Сбербанка |



**Обозначение инженерных сетей**

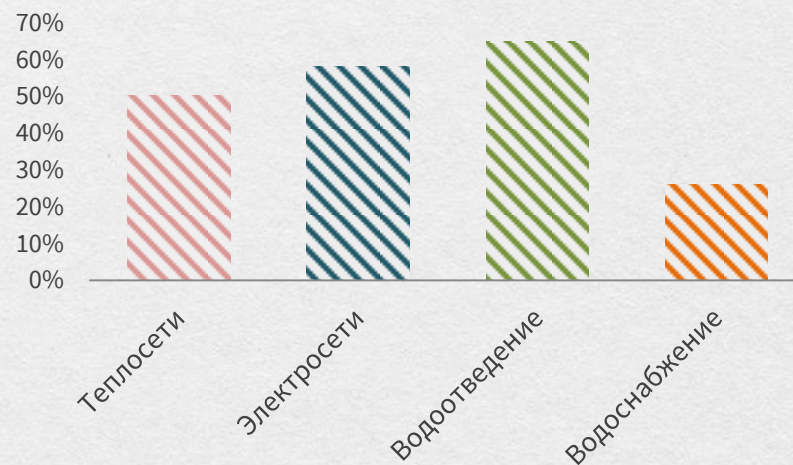
- - - Теплотрасса
- - - Электросети
- - - Водоотведение
- - - Водоснабжение
- Освещение

Состояние инженерных сетей на территории удовлетворительное.

Основными проблемами являются:

- Отсутствие ливневой канализации
- Низкая освещенность, а в некоторых местах и вовсе её отсутствие
- Низкое покрытие сетями канализации и водоснабжения

**Износ инженерных сетей**





Условные обозначения:

- Границы исторической части г. Шенкурск
- - - Зоны охраны объектов археологического наследия
- Охранная зона объектов культурного наследия:  
 ОЗ-1 Охранная зона 1 типа (для групп ОКН)  
 ОЗ-2 Охранная зона 2 типа (для локальных ОКН)
- Границы объектов культурного наследия
- Памятники архитектуры регионального значения
- Отдельные здания, обладающие признаками объектов культурного наследия
- ⚑ Памятники архитектуры местного значения (мемориальные памятники)
- Зона регулирования застройки и хоз. деятельность 1-го типа (ЗРЗ-1)
- Зона регулирования застройки и хоз. деятельность 2-го типа (ЗРЗ-2)
- Зона регулирования застройки и хоз. деятельность 3-го типа (ЗРЗ-3)
- - - Зоны охраняемого природного ландшафта (ЗОЛ-1, ЗОЛ-2, ЗОЛ-3)



Нарушен облик исторической среды



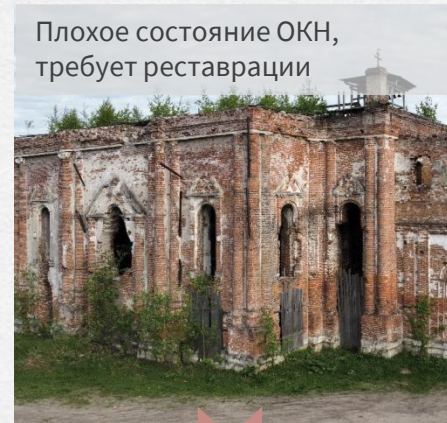
Разработка единого стиля вывесок. Реставрация фасадов



Подтопление территории площади



Отвод воды с территории площади



Плохое состояние ОКН, требует реставрации



Определение альтернативных сценариев использования территории вокруг ОКН



Люди забывают/ не знают историю местности



Устройство интерактивных площадок с исторической информацией



Заросший ручей



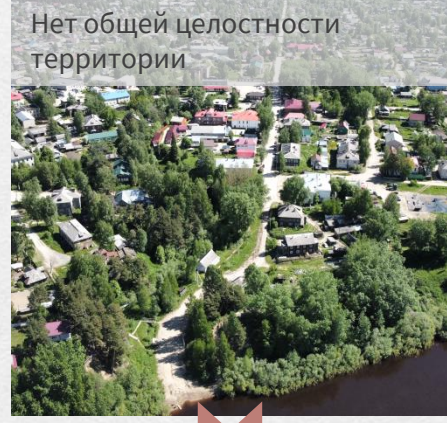
Расчистка ручья и укрепление берега растениями



Неблагоустроенная площадь со стихийной торговлей



Перенос ярмарки с площади к ДК и устройство зоны кафе



Нет общей целостности территории



Связь территорий с помощью единого пешеходного маршрута



Нет событийности, людям нечего делать на территории



Создание точек притяжения и мест для проведения мероприятий

# ЕКАТЕРИНИНСКИЙ РУЧЕЙ

## 4.4 Архитектурные решения



МИНИСТЕРСТВО  
ТЭК И ЖКХ  
АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ



ПРОЕКТНАЯ ДИРЕКЦИЯ  
МИНИСТЕРСТВА ТЭК И ЖКХ  
АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ



ВДОХНОВЛЯЮЩИЕ ЭЛЕМЕНТЫ



Церковные мотивы



Золотошвейное мастерство

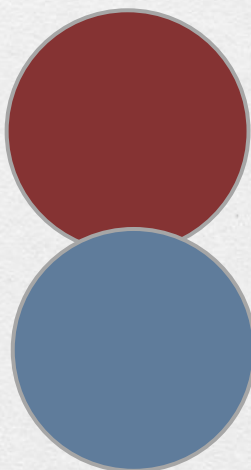
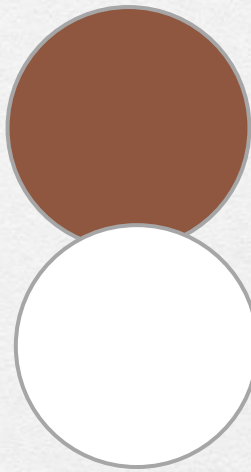
Шенкурская роспись

Шенкурские ремесла

МАТЕРИАЛЫ



ЦВЕТОВЫЕ РЕШЕНИЯ



ПРОЕКТНЫЕ РЕШЕНИЯ



Арочные проемы

Белый бетон

Церковные мотивы



Местные ремесла

Сохранение истории

Шенкурская роспись

Арочные проемы сбоку напоминают разрушенные конструкции, но спереди выглядят как единое целое, создавая образ арки, который отсылает к оконным проемам Троицкого собора.

В рамках проекта общественные пространства и достопримечательности города «сшиваются» между собой единым пешеходным маршрутом по мере которого раскрывается история и локальная идентичность Шенкурска.



## ЦЕРКОВНАЯ ТЕМАТИКА

Историческая кирпичная кладка и арочные проемы, как часть идентичности территории

## МАТЕРИАЛЫ

Красный кирпич и белый бетон, как отсылка к церквям  
Дерево – к местному зодчеству

## ФОРМА

Арочные проемы

## ЦВЕТ

Цвета шенкурской росписи – красный, синий, белый

## МЕСТНЫЕ РЕМЕСЛА

Золотошвейное мастерство, шенкурская роспись, резьба по дереву

### Рекомендации для оформления навигационных стенов

Для оформления стенов навигации и вывесок рекомендуется использовать отличительные черты, чтобы образ территории был считываемым и более узнаваемым

#### Шенкурские ремесла

Для Шенкурска ценным является искусство местных ремесел:

- шенкурская роспись
- резьба по дереву



#### Исторические вывески

В оформлении вывесок рекомендуется подбирать шрифты, исторически существовавшие на данной территории



### Рекомендации для оформления малых архитектурных форм

При оформлении внешнего вида необходимо производить отсылку к существующим архитектурным элементам и материалам

#### Деревянное зодчество

Рекомендуется производить отсылку к элементам деревянной архитектуры северных регионов России



#### Кирпичная кладка

Рекомендуется использовать отсылки к исторической кирпичной кладке и арочным проемам, как части идентичности данного места

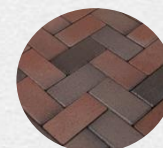


### Рекомендации по покрытиям и используемым материалам

При выборе материалов рекомендуется отдать предпочтение натуральным материалам, которые исторически использовались в данной местности

#### Материалы

Раньше строительство церквей велось из красного кирпича с белой штукатуркой, на основе этого в проекте использован белый бетон и красно-коричневая брусчатка. При строительстве домов в Шенкурске использовали темное дерево, которое в проекте было принято сохранить и подчеркнуть.



Брусчатка



Белый бетон



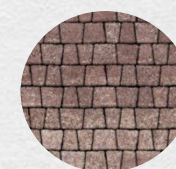
Темное дерево

#### Историческая брусчатка

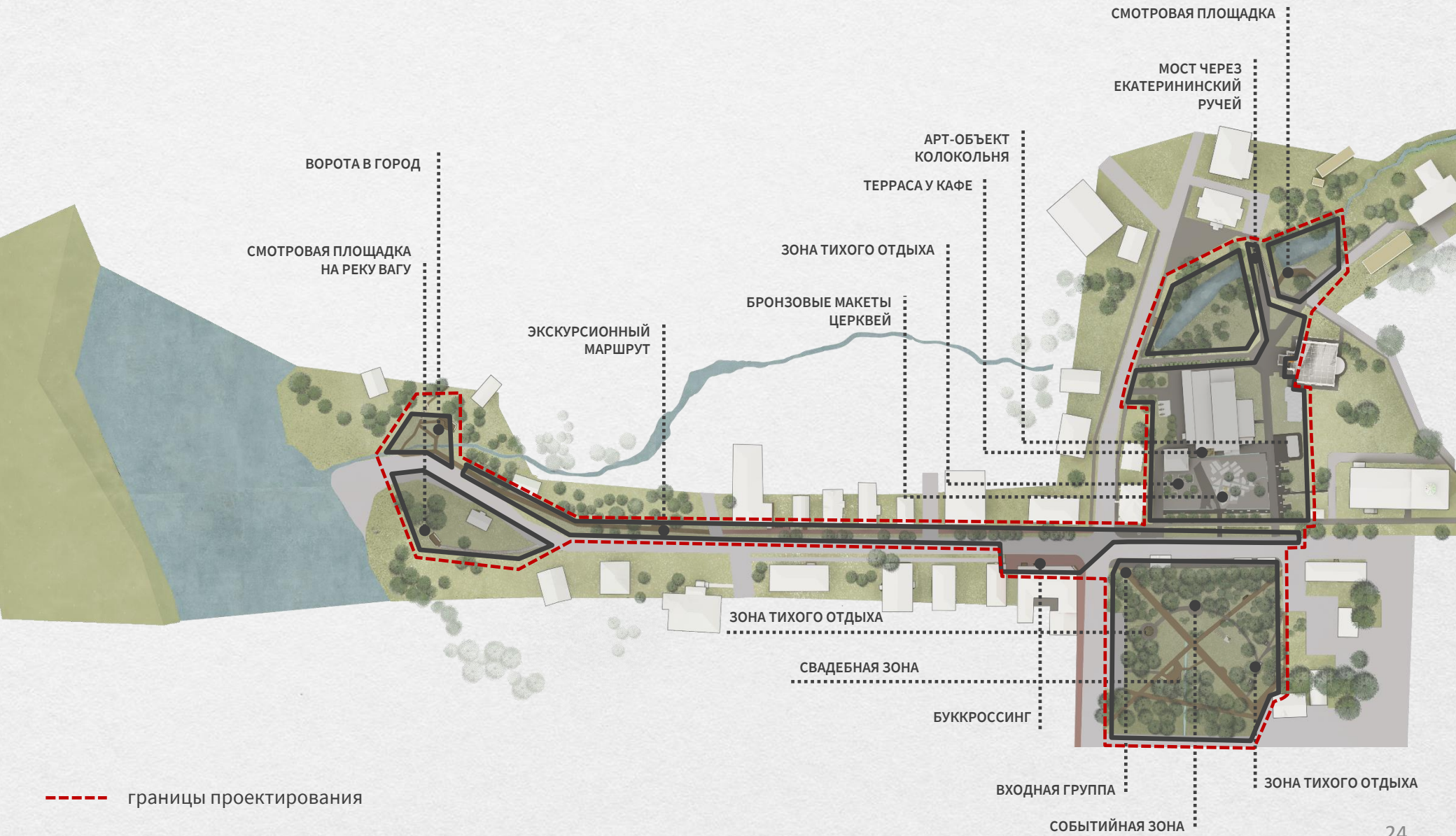
На основе исторической брусчатки рекомендуем выбрать существующий аналог

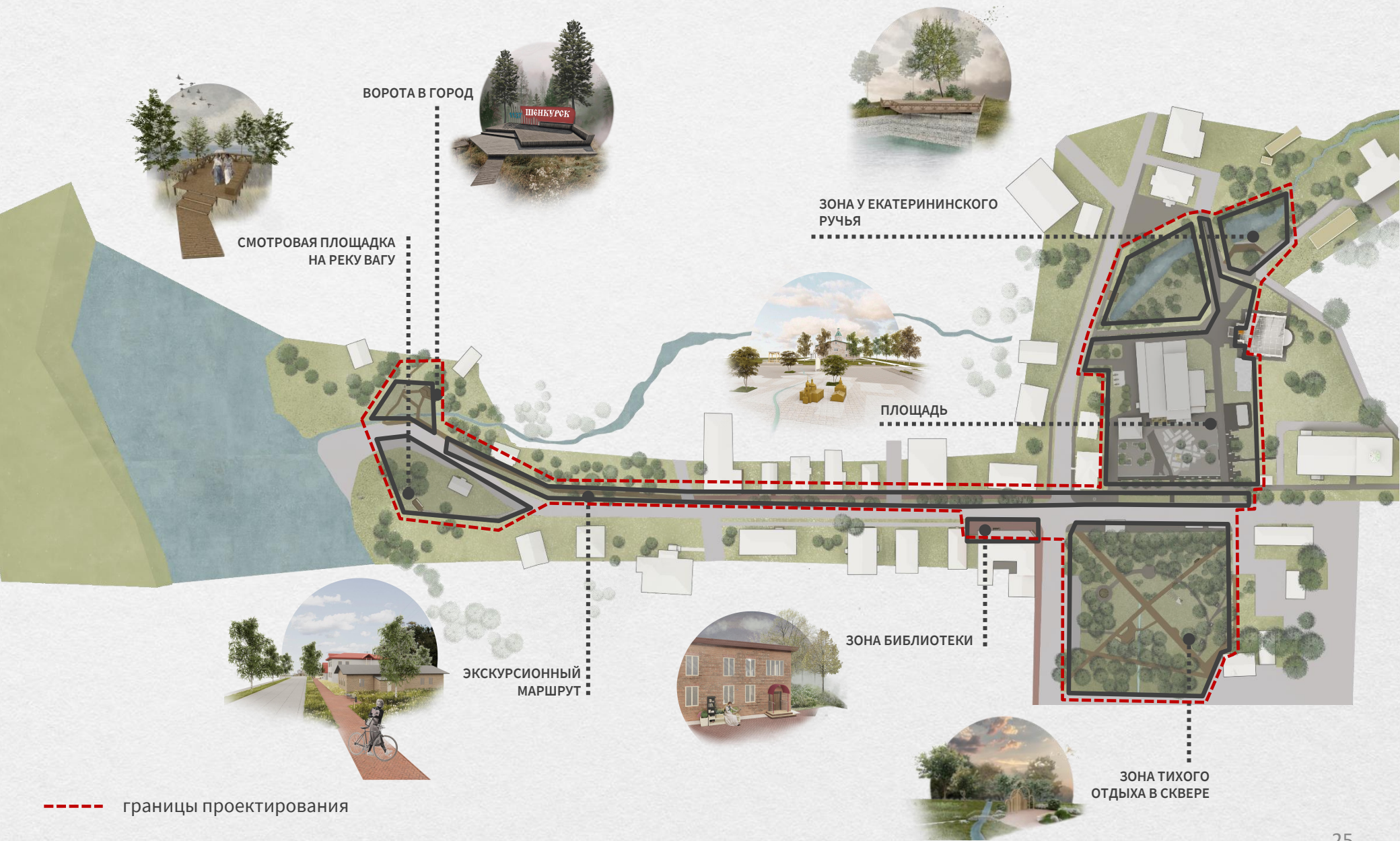


Исторический камень

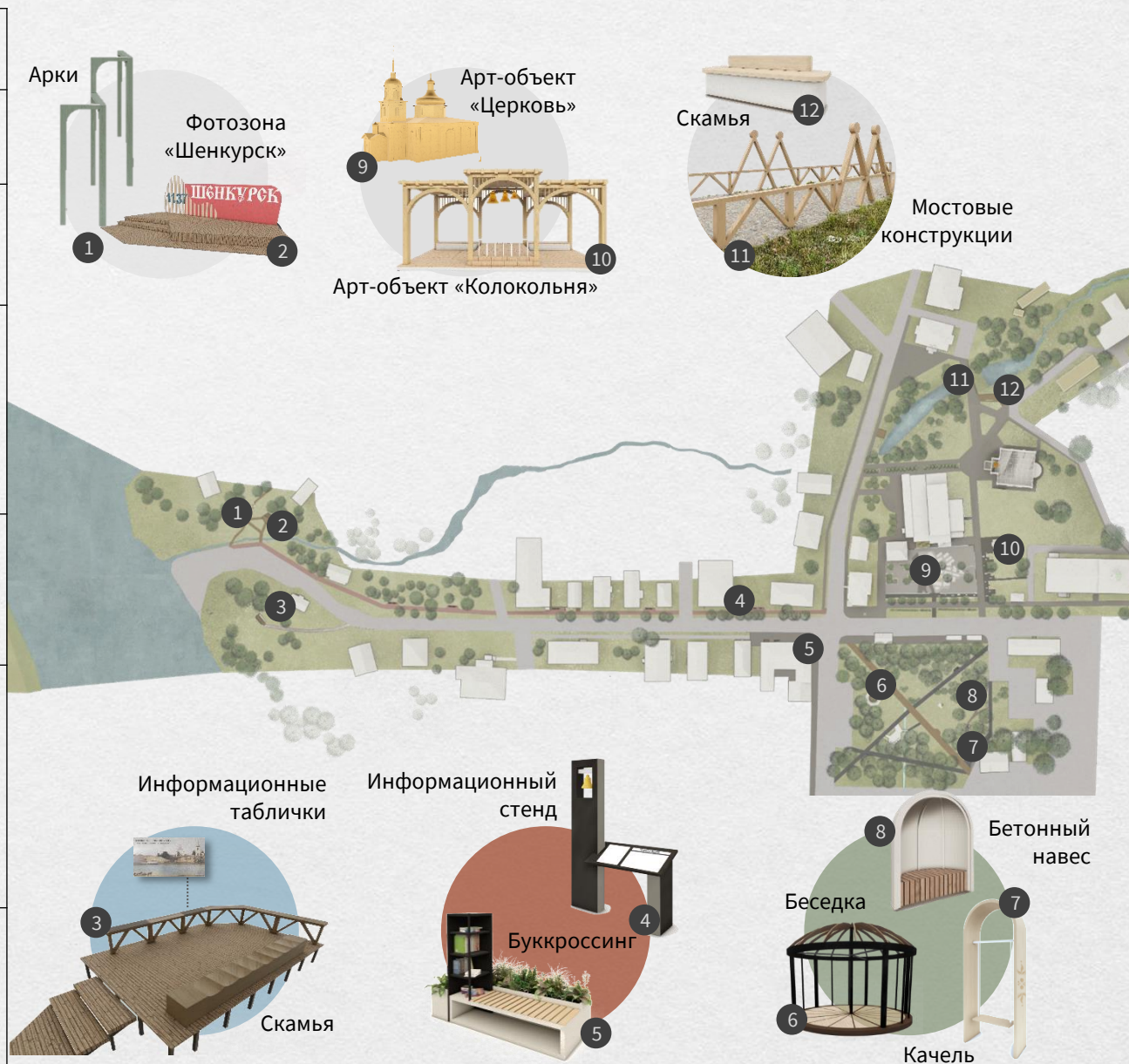


Современный аналог

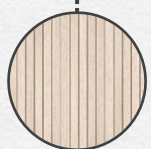




№	Функциональные зоны	Основные элементы благоустройства
1	Входная группа	Фотозона "Шенкурск", арки, информационный стенд, урна, освещение
2	Смотровая на р. Вагу	Скамья «Волна», Информационные таблички, информационный стенд, урна, освещение
3	Экскурсионный маршрут	Велопарковка, скамейка металлическая, сидение, информационный стенд, информационный стенд для музея, урна, освещение, арт-объект «Балалайка», арт-объект «Бочка»
4	Зона сквера	Скамейка, урна, освещение, информационные стенд, беседка, бетонный навес, бетонная скамья, качель, арт-объект «Свадебная зона»
5	Зона площади	Арт-объект «Бочка», арт-объект «Церковь», латунные таблички, Арт-объект «Колокольня», бетонный паркет, кафе, скамейка, урна, освещение, информационные стенд, арт-объект «Дополненная реальность»
6	Смотровая на Екатерининский ручей	Скамейка, урна, освещение, информационные стенд, информационные таблички, мостовые конструкции декоративные



## 1. Зона «Ворота в город»

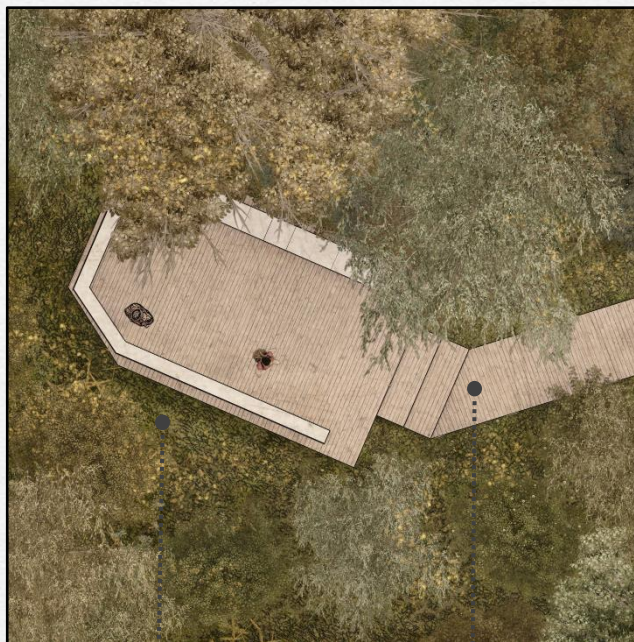


Деревянный настил

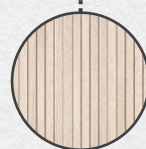


Газон

## 2. Зона смотровой площадки

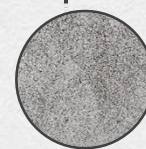


Газон



Деревянный настил

## 3. Экскурсионный маршрут



Асфальт



Плитка «елочкой»



Газон



1. Ворота в город
2. Смотровая площадка на реку Вагу
3. Экскурсионный маршрут
4. Зона сквера
5. Зона площади
6. Зона у Екатерининского ручья



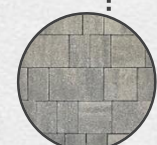
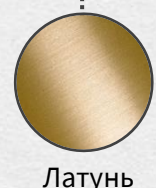
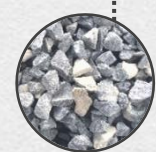
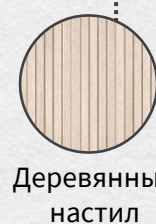
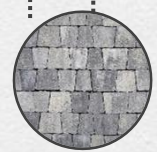
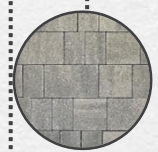
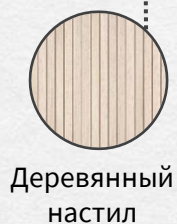
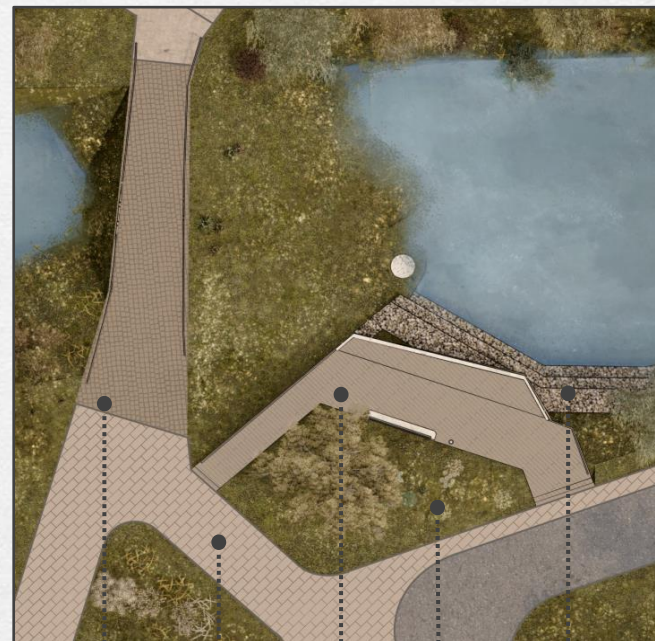
4. Зона сквера



5. Зона площади



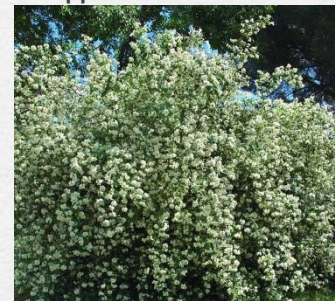
6. Зона у Екатерининского ручья





Проектом предусмотрено посадка крупных кустарников и древовидных растений. Вдоль аллей, пешеходного маршрута, на набережной и сквере.

## ВИДОВОЙ АССОРТИМЕНТ:



Чубушник обыкновенный



Сирень венгерская



Карагана древовидная



Яблоня ягодная



Рябина



Ель обыкновенная



Береза бородавчатая



Ольха серая



Лиственница сибирская



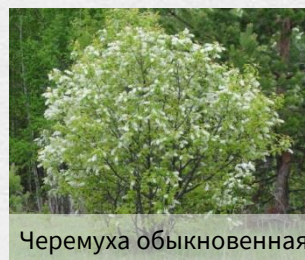
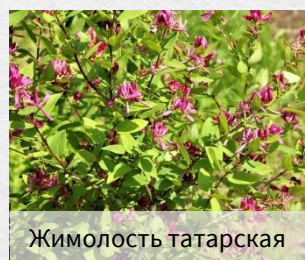
Ясень обыкновенный



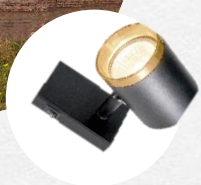
В проекте предусмотрено берегоукрепление и очистка водоёмов с помощью биоплато. Естественная фильтрация воды и избавление берегов от эрозии улучшит микрофлору окружающей среды и поспособствует устойчивое положение благоустройству на берегах екатерининского ручья.

### АССОРТИМЕНТ НАСАЖДЕНИЙ БИОПЛАТО:

1. Аир обыкновенный
2. Астильба
3. Камыш болотный
4. Люпин
5. Дербенник иволистный
6. Ирис болотный/ложноайровый
7. Осока
8. Рогоз широколистный



Архитектурная подсветка фасадов



Декоративное освещение h = 4,5 м



Светодиодные ленты на МАФах



Декоративная подсветка гирляндами



Декоративная подсветка кафе



Проектом предусмотрена организация качественной пешеходной структуры и доступной среды для всех групп населения. Для этого мы создаем непрерывный тротуар с понижением бордюрного камня в местах стыковки с проезжей частью.







- ⋯⋯⋯ Проектируемый пешеходный маршрут
- ↔ Существующий движение транспорта
- Существующий пешеходный маршрут
- 🚲 Проектируемая велопарковка





Туристические маршруты Шенкурского краеведческого музея пролегают по выбранной для благоустройства территории






## ИСТОРИЧЕСКИЙ МАРШРУТ





-  Городище
-  Здание полиции
-  Базарная площадь
-  Свято-Троицкий храм




## МАРШРУТ «ОПЛОТ ВЕРЫ»

-  Свято - Троицкий храм
-  Зосимо - Савватиевская церковь

## МАРШРУТ - ПАМЯТНИКИ ВОЙНЫ

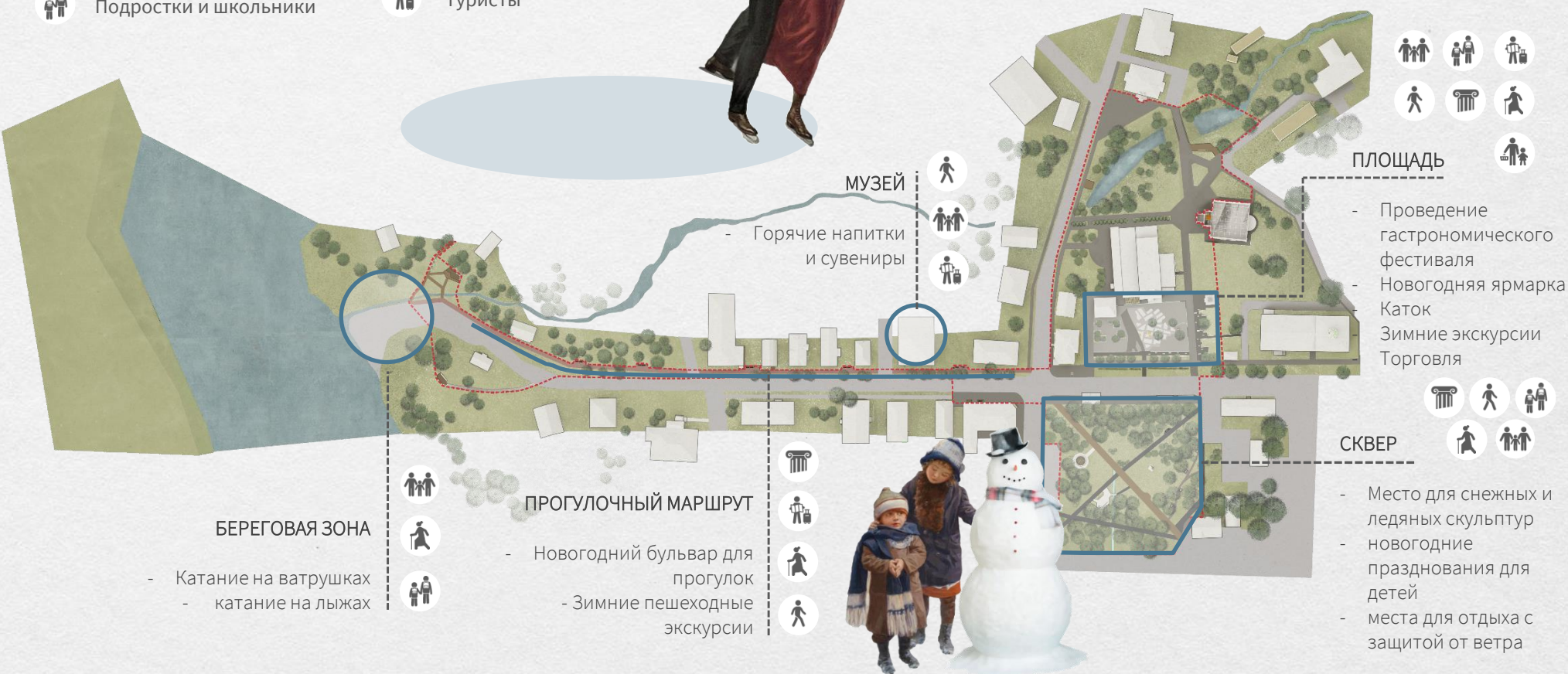
-  главное инженерное управление саперов из роты «А 310» (музей),
-  общежитие солдат (Центральная библиотека),
-  Памятник и братская могила Красноармейцев,
-  штаб I батальона 339-го пехотного полка (ныне здание ДШИ №18),
-  госпиталь красноармейцев (ныне здание загса)

-  Покупатели
-  Транзитные пешеходы
-  Активные жители среднего возраста и пенсионеры
-  Подростки и школьники

-  Сотрудники культурных учреждений
-  Родители с детьми
-  Туристы



Сцена сценариев использования территории в рабочие и выходные дни



- 
- 
- 
- 
- 
- 

ПЛОЩАДЬ

- Проведение гастрономического фестиваля
- Новогодняя ярмарка
- Каток
- Зимние экскурсии
- Торговля

- 
- 
- 
- 
- 

СКВЕР

- Место для снежных и ледяных скульптур
- новогодние празднования для детей
- места для отдыха с защитой от ветра



БЕРЕГОВАЯ ЗОНА

- Катание на ватрушках
- катание на лыжах

ПРОГУЛОЧНЫЙ МАРШРУТ

- Новогодний бульвар для прогулок
- Зимние пешеходные экскурсии

МУЗЕЙ

- Горячие напитки и сувениры

-  Покупатели
-  Транзитные пешеходы
-  Активные жители среднего возраста и пенсионеры
-  Подростки и школьники
-  Сотрудники культурных учреждений
-  Родители с детьми
-  Туристы

Сцена сценариев использования территории в рабочие и выходные дни



 ЗИМА

- ДЕКАБРЬ** - Фестиваль «Зимние забавы», 1000 чел.
- ЯНВАРЬ** - Праздничная программа «Елочка гори!», 500 чел.  
- Зимний каток, 3000 чел.
- ФЕВРАЛЬ** - Конкурс «Семейный снеговик», 100 чел.  
- Бесплатная фотосессия «День влюблённых!» 400 чел.  
- Сретенская ярмарка, 3000 чел.

 ЛЕТО

- ИЮНЬ** - День защиты детей, 250 чел.  
- Мастер-класс «Сделай сам», 50 чел.  
- Экскурсия «История Шенкурска», 100 чел.
- ИЮЛЬ** - Музыкальный вечер «Песни над Вагой», 500 чел.  
- Литературные чтения, 30 чел.  
- Мастер-класс «Будь здоров!», 50 чел.
- АВГУСТ** - Фестиваль «Сказки Шенкурска», 100 чел.  
- Конкурс «Диалектные слова Шенкурска», 70 чел.  
- Литературно-музыкальный фестиваль «Музыка души», 150 чел.

 ВЕСНА

- МАРТ** - Масленичные гуляния, 1500 чел.  
- Фотовыставка «Весеннее настроение», 200 чел.
- АПРЕЛЬ** - Городской субботник, 200 чел.  
- Праздник Светлой Пасхи, 300 чел.  
- Мастер-класс по созданию скворечников, 100 чел.
- МАЙ** - Фестиваль цветов, 500 чел.  
- Весенняя ярмарка «Лавка наших мастеров», 150 чел.  
- Высадка новых растений, 70 чел.
- СЕНТЯБРЬ** - Экскурсия «Оплот веры» 200 чел.  
- Мастер-класс «Осенние краски», 150 чел.  
- Выставка «Музыкальные инструменты», 200 чел.
- ОКТАБРЬ** - Осенняя ярмарка, 300 чел.  
- Городской субботник, 50 чел.
- НОЯБРЬ** - Ночь искусств, 150 чел.  
- Музыкальный фестиваль с участием фольклорных ансамблей, 100 чел.

## РЕГУЛЯРНЫЕ СОБЫТИЯ

- игры для детей разного возраста
- литературные вечера
- пленэры и встречи с художниками
- экологические субботники
- фотосессии молодоженов
- тематические экскурсии
- детские концерты

## ПОТЕНЦИАЛЬНЫЕ ПАРТНЕРЫ

- МБУК «Шенкурский районный краеведческий музей»
- МБУК "Шенкурская ЦБС" библиотека им.Е.И.Овсянкина
- МБУ ДО ДШИ № 18
- МБОУ "Шенкурская СШ"
- МБУК "Дворец культуры и спорта"
- Совет ветеранов
- Ремесленники
- Экскурсоводы





+ 15 РАБОЧИХ МЕСТ

**КАФЕ**  
Обслуживающий персонал



**ПРОКАТ**  
Сотрудник проката



**УЛИЧНАЯ ТОРГОВЛЯ**  
Работники торговых павильонов временных и стационарных



**ВОРОТА В ГОРОД И ТУР МАРШРУТ**  
Экскурсовод



**ЭКСПЛУАТАЦИЯ**  
Персонал, задействованный в обслуживании/содержании



## СВОБОДНЫЕ ПЛОЩАДИ ДЛЯ АРЕНДЫ

### КАФЕ

В случае реализации проекта повышение потока посетителей стимулирует возобновлению работы существующего кафе на площади.

По проекту предполагается создание веранды с местами для отдыха и дальнейшей реставрации фасадов здания по ул. Либкнехта, 9 за счет внебюджетных средств и создания 3 дополнительных рабочих мест.

### МАГАЗИН И ПРОКАТ

ИП Леонтьева О.Н. инвестирует в ремонт фасада кирпичного здания на площади для дальнейшей сдачи помещения в аренду. Планируется вложить в проект 200 тыс. рублей, создать 2 новых рабочих места.

Кроме этого индивидуальный предприниматель изъявила желание открыть прокат инвентаря для активного отдыха. Создание 1 рабочего места.

## ПРОВЕДЕНИЕ МЕРОПРИЯТИЙ

Трансформация площади из рыночной в историческую может послужить экономике и развитию внутреннего туризма. На площади возможно проведение экскурсии рассказывающих историю места не только туристам, но и самим жителям.

Рост туристического потока способствует созданию дополнительных экскурсионных программ и, как следствие, необходимость привлечения большего числа экскурсоводов.



### ВРЕМЕННЫЕ ТОРГОВЫЕ ПАВИЛЬОНЫ

ИП Врачева М.Л. инвестирует 550 тыс. рублей в строительство и установку временного павильона на площади для продажи Шенкурской сувенирной продукции местных ремесленников. Создание 2 рабочих мест.

## ПРЕОБРАЗОВАНИЕ ПРОСТРАНСТВА ДЛЯ УВЕЛИЧЕНИЯ ТРАФИКА

ИП Кукин С.А. готов инвестировать 500 тыс. рублей в часть мероприятий по благоустройству сквера.

В пешей доступности от территории расположены коммерческие помещения. Возросший поток посетителей также будет на руку уже существующим организациям.

Также другие предприниматели показали готовность высаживать зеленые насаждения в сквере целью улучшения облика территории

**1,17 га** Площадь проектируемой территории

### ЧИСЛЕННЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ ВСЕГО ПРОЕКТА

• Площадь покрытий	8 543,7 м2
• Освещение	156 шт.
• МАФы	129 шт.
• Озеленение в т.ч.:	
площадь газона	10 347,8 м2
количество насаждений	516 шт.

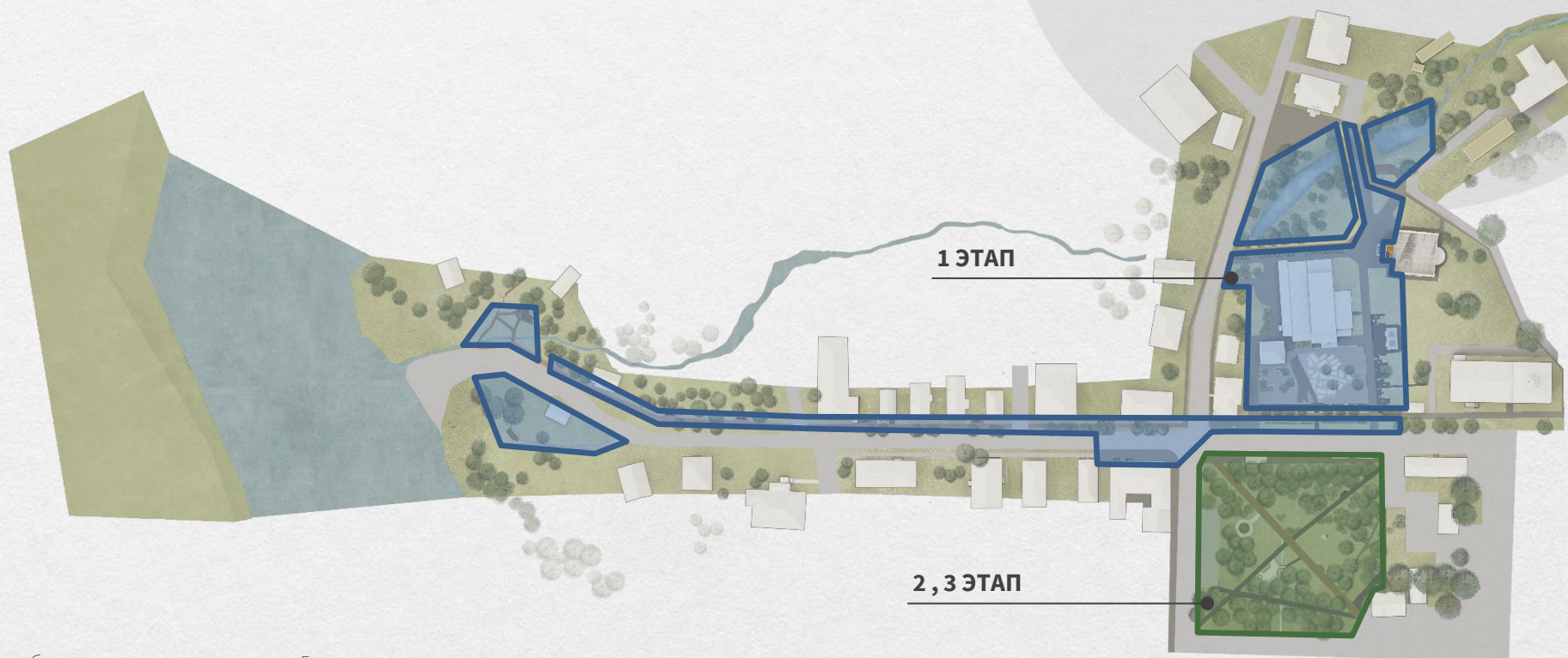
### ЧИСЛЕННЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ 1 ЭТАПА

• Площадь покрытий	6 058,1 м2
• Освещение	126 шт.
• МАФы	104 шт.
• Озеленение в т.ч.:	
площадь газона	6 580 м2
количество насаждений	467 шт.

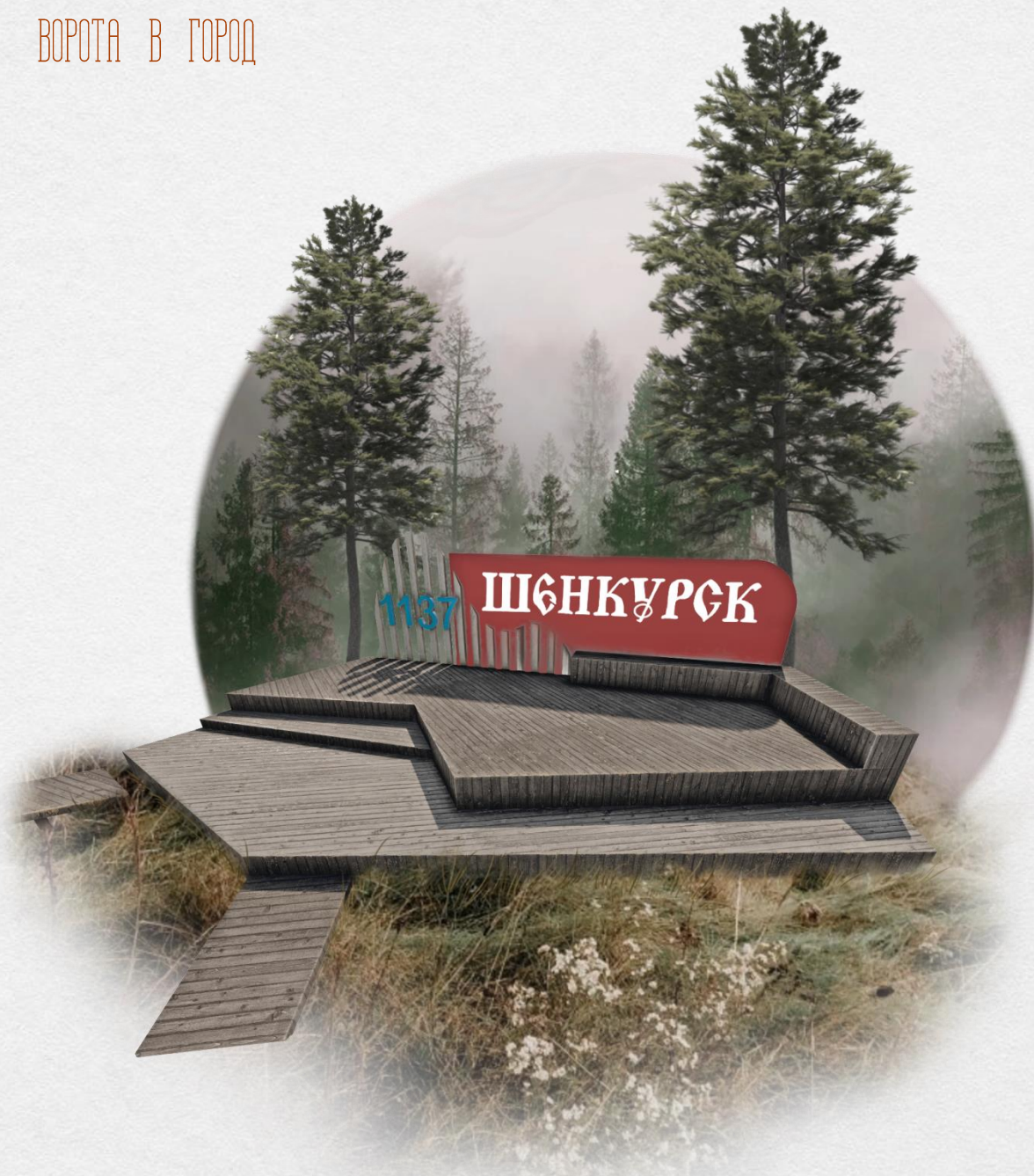
### ОБЩАЯ СТОИМОСТЬ 1 ЭТАПА

102,2 МЛН РУБЛЕЙ

- Федеральный бюджет 80 млн руб.
- Региональный бюджет 16 млн руб.
- Муниципальный бюджет 4 млн руб.
- Внебюджетные источники 2,25 млн руб.



\*Подробные показатели в разделе 5

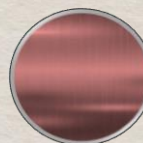


В данном месте исторически располагался въезд в город - паромная переправа. Сейчас оно является местом выхода в реку Ваге и имеет прекрасное видовое раскрытие.

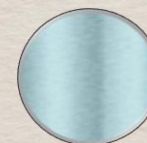
В данной зоне расположена лестница с арками, которые имеют отсылку к арочным окнам церквей, а если смотреть сверху, то форма напоминает волну. Цвет арки был выбран голубой в цвет воды, так как рядом берет начало Екатерининский ручей.

Исторически при въезде в город расположены буквы Шенкурск, которые было принято сохранить и трансформировать, сделав точкой притяжения и фотозоной для гостей города.

#### ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ МАТЕРИАЛЫ:



Металл, RAL 3016



Металл, RAL 5024



Темное дерево



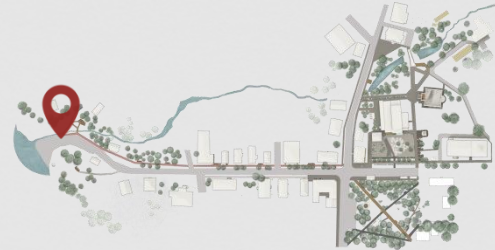


## Конструктивные решения



Каркас выполнен из металлических конструкций.  
Прямоугольный металлический прокат принимать не менее 150 x 150 мм, толщина стенки не менее 3 мм.  
По металлическому каркасу идет деревянный настил из лиственницы.

Екатерининский ручей у ворот в город

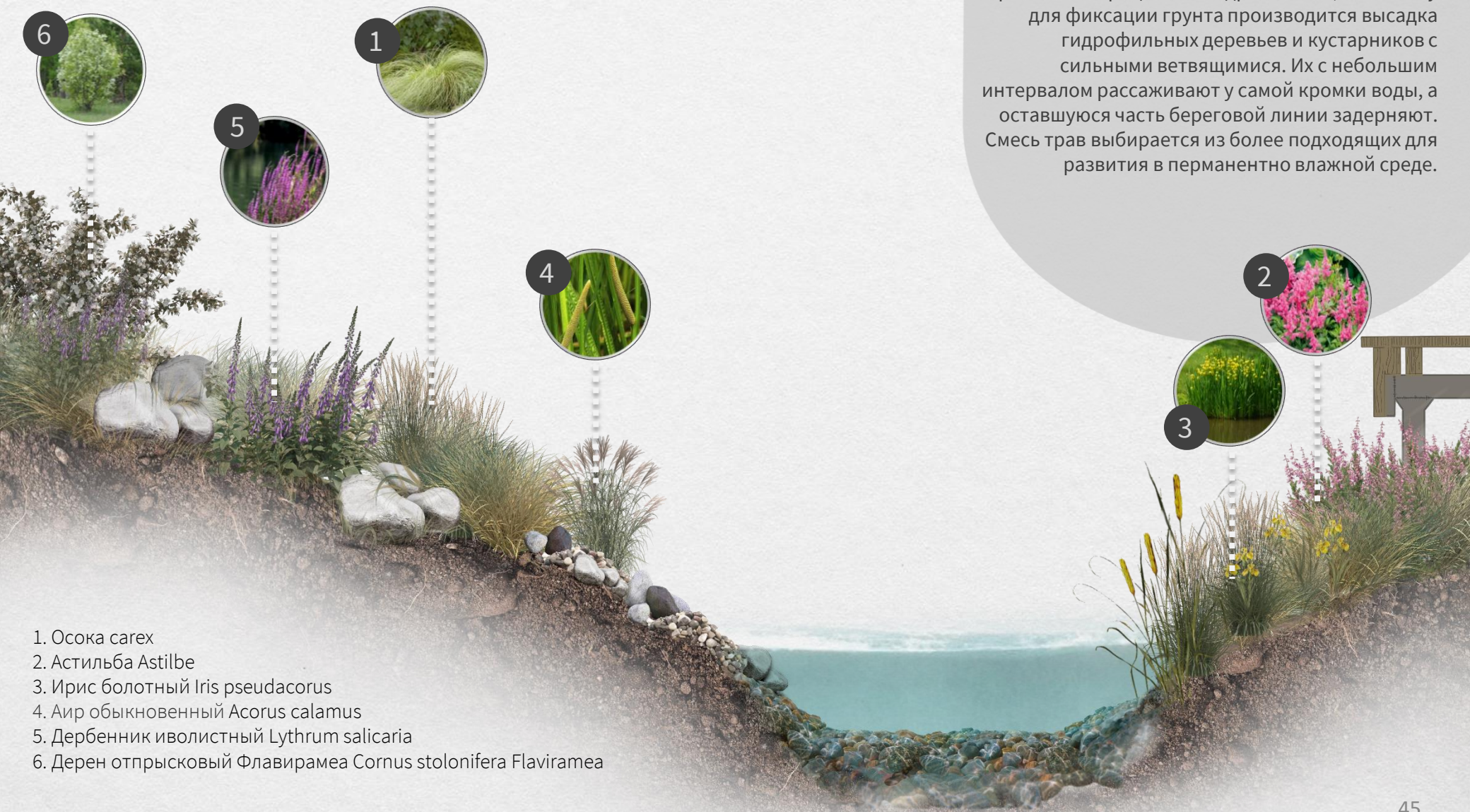


У ворот в город протекает ручей, впадающий в р. Вага, для данного места подобран ассортимент растения, который укрепит склон ручья, а также станет фильтром для очистки воды и улучшит внешний вид территории.



## РЕКОМЕНДАЦИИ ПО БИОУКРЕПЛЕНИЮ ДЕНДРОФЛОРОЙ

Данный способ меньше всего нарушается привычные процессы в гидросистеме, поскольку для фиксации грунта производится высадка гидрофильных деревьев и кустарников с сильными ветвящимися. Их с небольшим интервалом высаживают у самой кромки воды, а оставшуюся часть береговой линии задерживают. Смесь трав выбирается из более подходящих для развития в permanently влажной среде.



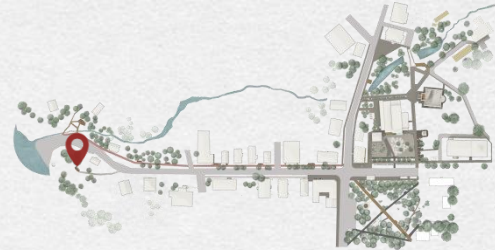
1. Осока *Carex*
2. Астильба *Astilbe*
3. Ирис болотный *Iris pseudacorus*
4. Аир обыкновенный *Acorus calamus*
5. Дербенник иволистный *Lythrum salicaria*
6. Дерен отпрысковый *Flaviramea Cornus stolonifera*

## СМОТРОВАЯ ПЛОЩАДКА НА РЕКУ ВАГУ

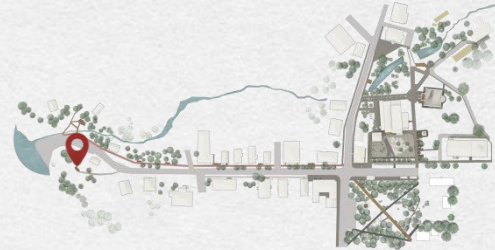


Смотровая площадка выполнена в деревянном исполнении для более полного сливая с живописной природой данного места. Данная площадка раскрывает вид на паромную переправу и на место, где раньше располагался храм во имя св. Михаила Архангела. Чтобы подчеркнуть историческую составляющую данного места на площадках предусматриваются информационные таблички с описанием исторических событий данной местности. Перила сделаны широкие с целью более удобной опоры на них.

# СМОТРОВАЯ ПЛОЩАДКА НА РЕКУ ВАГУ



# СМОТРОВАЯ ПЛОЩАДКА НА РЕКУ ВАГУ



# СМОТРОВАЯ ПЛОЩАДКА НА РЕКУ ВАГУ

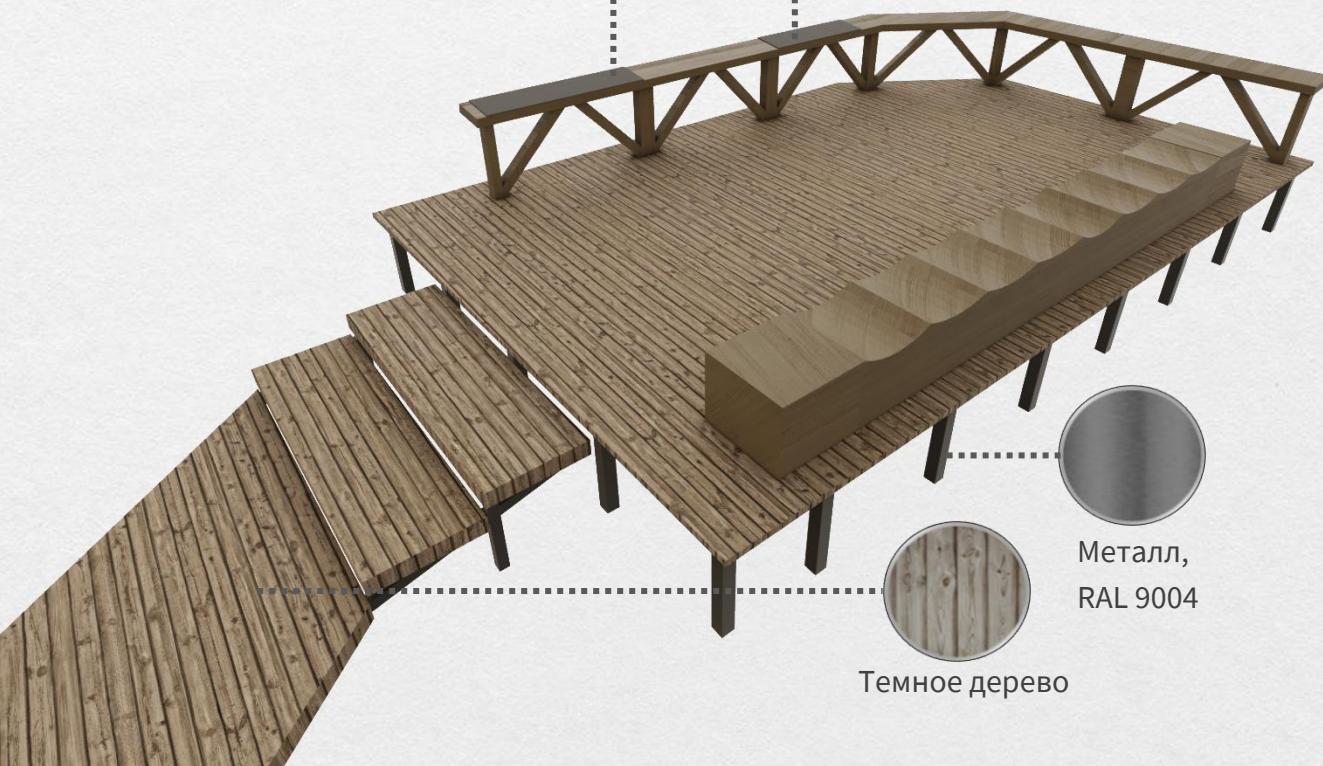
## Конструктивные решения смотровой площадки



Текстурный центральный деревянный храм на подклете, возведенный в 1675-1681 при покровительстве Г. Ф. Нарышкина. При последующих перестройках обшит тесом. Четверик собора завершался невысокой четырехскатной кровлей, на которой стояли пять луковичных глав, с четырех сторон к нему примыкали пониженные впадины, перекрытые бочками с главами. Первоначально окружающие здание паперты в 1805 разобраны, сооружена новая задняя паперть. Боковые приделы Слева: Нарышкинское и Казанский, "на полянах" до кон. XVIII в. находился Алексиевский придел. Сорел в 1936.



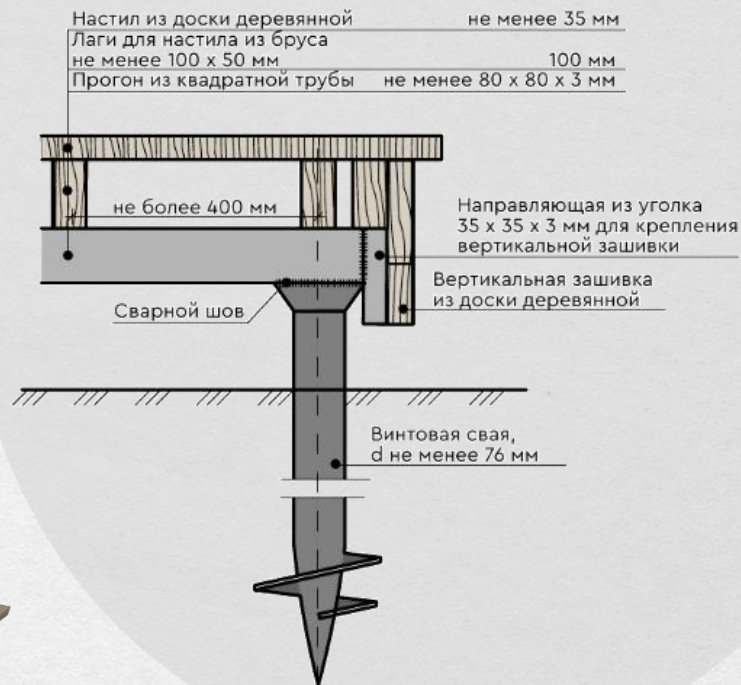
Исторически через реку Вагу была паромная переправа



Металл,  
RAL 9004



Темное дерево



Смотровая площадка выполнена в деревянном исполнении для более полного слияния с живописной природой данного места. Данная площадка раскрывает вид на паромную переправу и на место, где раньше располагался храм во имя св. Михаила Архангела.

Чтобы подчеркнуть историческую составляющую данного места на площадках предусматриваются информационные таблички с описанием исторических событий данной местности.

# ПЕШЕХОДНЫЙ МАРШРУТ

От реки Вага до центральной площади



Связующим звеном между воротами в город и главной площадью г. Шенкурска стал пешеходный маршрут вдоль ул. Ленина с зонами для сидения, велопаркингом и библиотекой.

Чтобы отгородить пешеходный маршрут от проезжей части и его участники могли наслаждаться прогулкой вдоль, была предусмотрена живая изгородь.

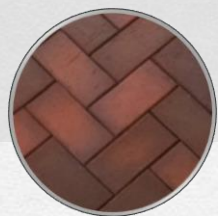


# ПЕШЕХОДНЫЙ МАРШРУТ

## Малые архитектурные формы

Для территории музея разработан информационный стенд на котором будет располагаться информация о грядущих событиях и мероприятиях в городе.

Для данной территории была подобрана брусчатка раскладкой «ёлочка» красного цвета, которая делает отсылку на прошлое г. Шенкурска.



Раскладка плитки

### Материалы



Металл, RAL 9004



# ПЕШЕХОДНЫЙ МАРШРУТ

Территория у краеведческого музея



# ПЕШЕХОДНЫЙ МАРШРУТ

Зона библиотеки



На пешеходном маршруте у здания библиотеки сконструирована зона для сидения с прилегающим к ней шкафчиком для букроссинга. Сиденье выполнено из деревянных реек, вписанных в белый бетон, для полок для книг был выбран чёрный металл.

Металл, RAL 9004

Светлое дерево



# ПЕШЕХОДНЫЙ МАРШРУТ

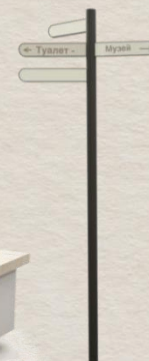
Зона библиотеки



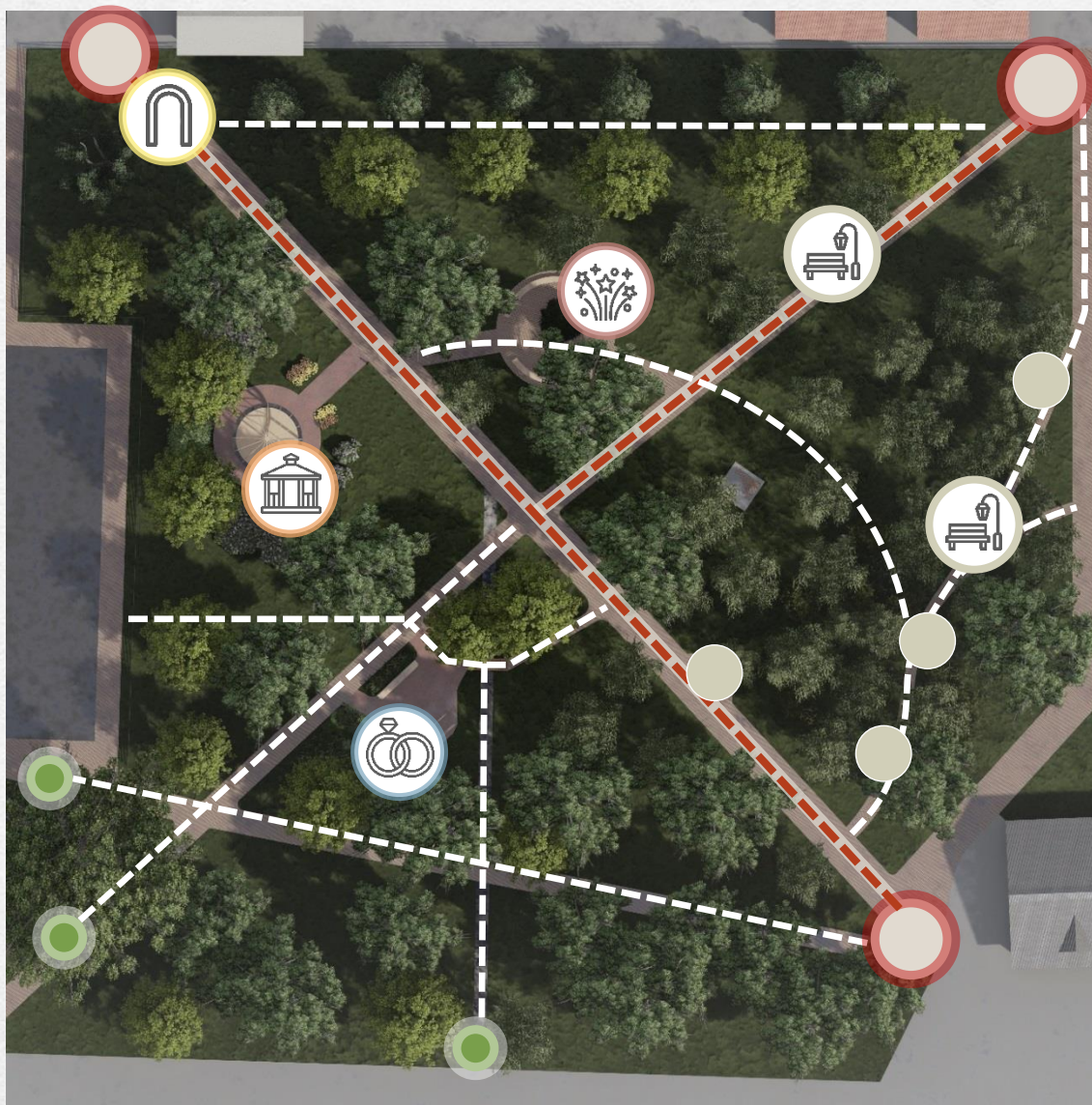


По всей территории парка были разработаны отдельные зоны для отдыха в разных частях парка, основной точкой притяжения является свадебная зона, включающая в себя элементы арочной дуги и изображением церкви.



Большинство архитектурных сооружений выполнены с использованием природных материалов, пешеходные дорожки также выполнены из натурального покрытия. Белый бетон, используемый в скамейках дает отсылку к церквям.

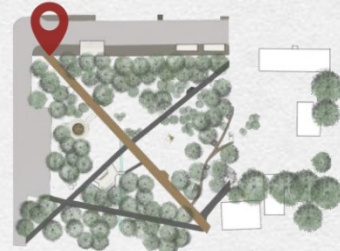


## Функциональное зонирование



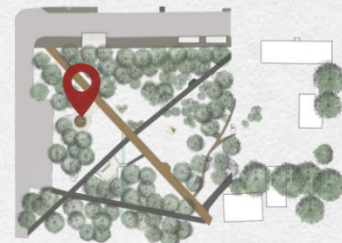
## УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

-  Входная группа
-  Событийная зона
-  Тихая зона для отдыха
-  Свадебная зона
-  Навес для отдыха
-  Основные входы
-  Второстепенные входы
-  Основные пешеходные дорожки
-  Второстепенные и прогулочные дорожки



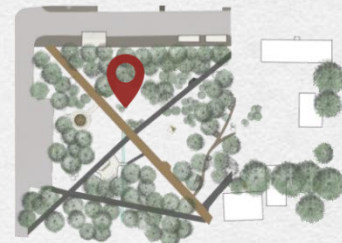


Навес для  
тихого отдыха



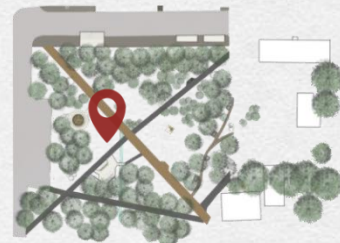


Событийная зона



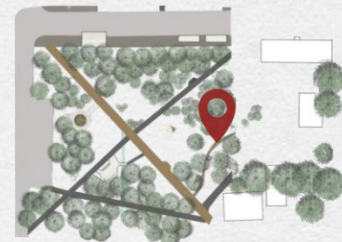


Свадебная зона



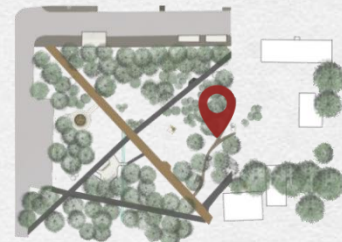


Тихая зона  
для отдыха





Тихая зона  
для отдыха





Свадебная зона



Изображение собора  
Троицы Живоначальной



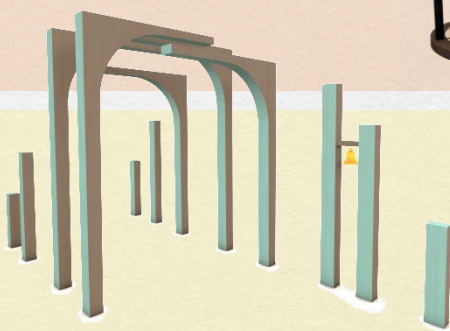
Тихая зона  
для отдыха



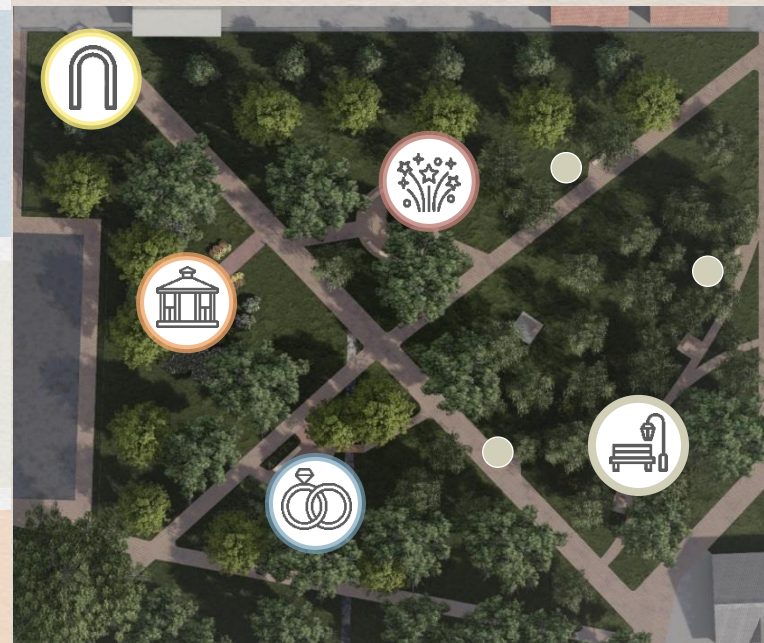
Навес для  
тихого отдыха



Входная  
группа



Событийная  
зона



Используемые материалы:



Металл, RAL 9004

Белый бетон

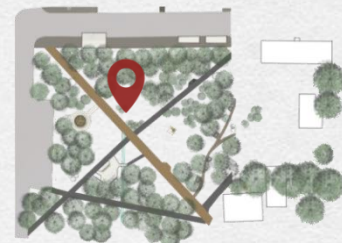


Темное дерево

Металл, RAL 9010



Светлое дерево



Аллея около Свято-Троицкого монастыря



СКВЕР



ПЛОЩАДЬ

## ЦЕНТРАЛЬНАЯ ПЛОЩАДЬ



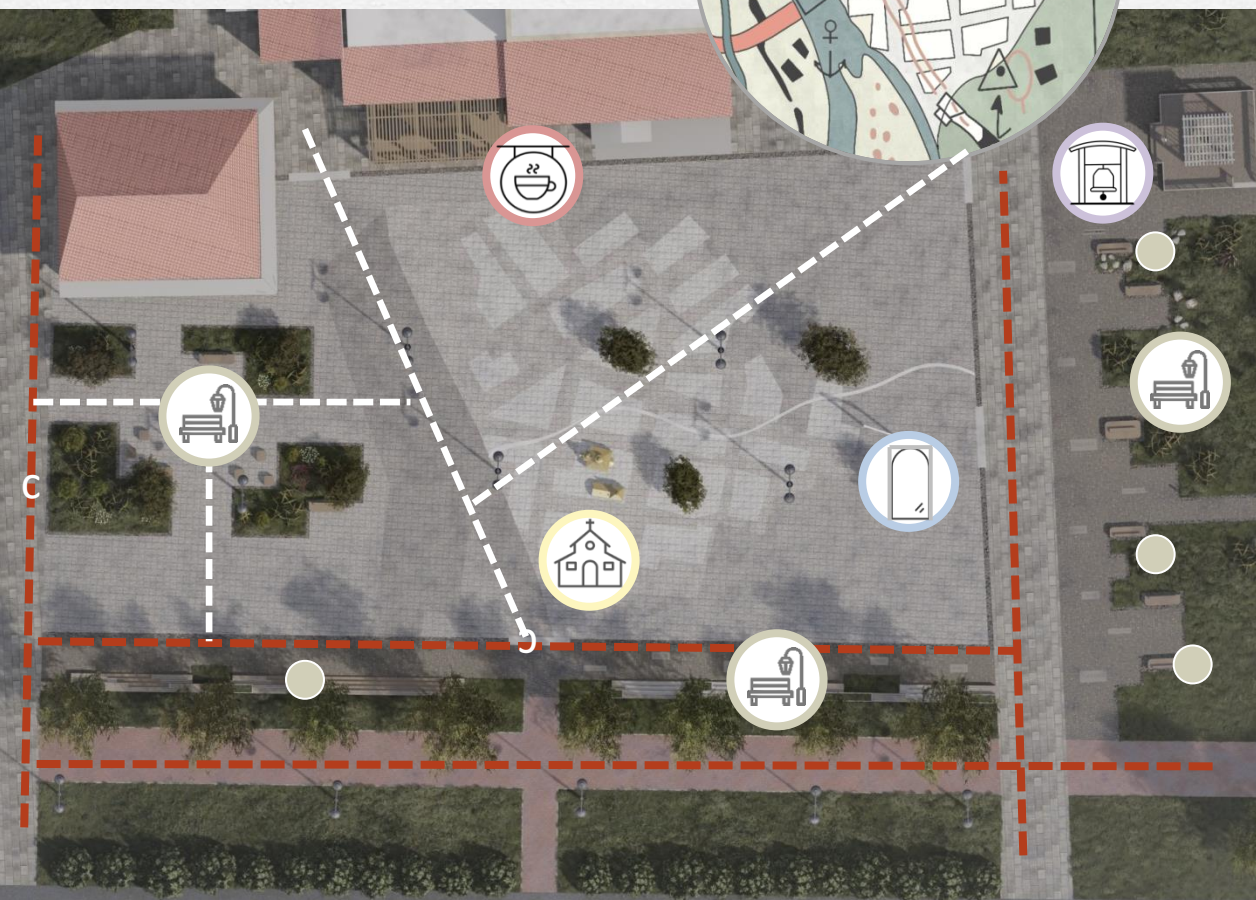
Центральная площадь включает в себя:

- Зону кафе, выполненную из темного дерева и включающая в себя элементы арки;
- МАФ «дополненная реальность», которая позволяет на определенном углу обзора увидеть очертания церкви, когда она была в целом состоянии;
- МАФы церкви и собора, вылитые из бронзированного чугуна, расположенные на исторической карте Шенкурска, которая выложена на площади;
- Пристольная решетка, выполненная из белого металла.






# ЦЕНТРАЛЬНАЯ ПЛОЩАДЬ


Функциональное зонирование


Карта Шенкурска 1990-х годов



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

-  Тихая зона для отдыха
-  Зона кафе
-  Арт-объект
-  Арт-объект «Дополненная реальность»
-  Колокольня

 Основные пешеходные дорожки

 Второстепенные и прогулочные дорожки

# ЦЕНТРАЛЬНАЯ ПЛОЩАДЬ

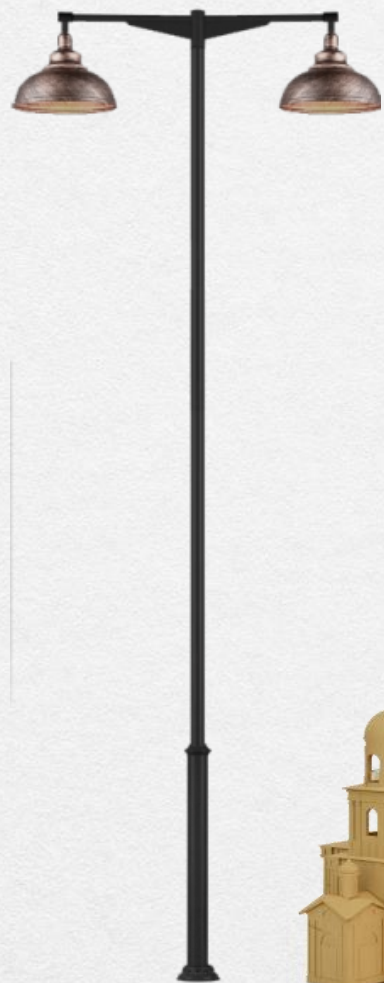


Тихая зона  
для отдыха



# ЦЕНТРАЛЬНАЯ ПЛОЩАДЬ

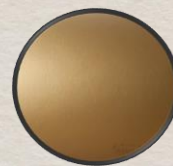
## Малые архитектурные формы



Созданы арт-объекты, посвященные существующим разрушенным церквям: было принято решение воссоздать образ церквей в их первоначальном виде, отлитые с использованием бронзированного чугуна.

На «Дополненной реальности» имеется QR-код с информацией об истории церквей.

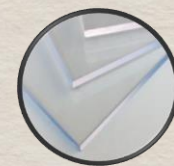
Используемые материалы:



Бронзированный  
чугун



Металл  
RAL 9016



Оргстекло





Дополненная реальность



Кирпичный четырёхстолпный храм, квадратный в плане, с западным притвором и полукруглой апсидой, с декором в русско-византийском стиле, завершающимся самым восьмериком под барочным куполом, с колокольней. Построен в 1855-1872. В цокольном этаже Покровский и Никольский приделы. В 1930-х годах на месте храма построили Троеручицкий храм с приделом Богоматери. В 1950-х годах венчания сломаны. Занят под кинотеатр. В 2000-х годах венецианские своды в это время заброшены, перекрытия обрушились. В 2010-х годах на месте храма устроена небольшая звонница.

## Конструктивные решения

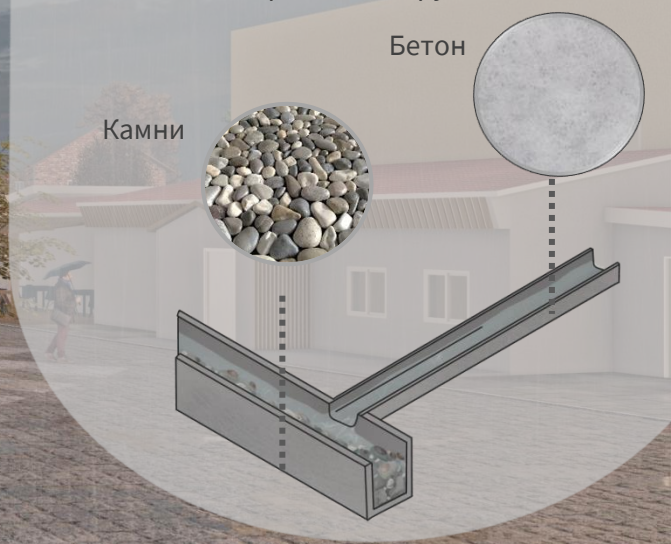




Дополненная реальность



Для сбора и отвода дождевых вод с территории площади было принято решение организовать ливневую канализацию, форма которой напоминает Екатерининский ручей



# ЦЕНТРАЛЬНАЯ ПЛОЩАДЬ



Зона кафе



На центральной площади предусмотрен кафетерий. Веранда выполнена с использованием деревянных реек, включает в себя арочные проёмы и имеют схожесть с ограждением, которое используется в нашем проекте.

Предусмотрена реставрация фасада здания: использование белой штукатурки, что дает отсылку к белокаменным церквям.

Для вывески «Кафе» использован шрифт, используемый на здании, где располагается библиотека.

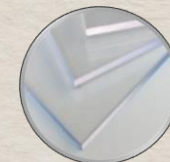
Используемые материалы:



Темное дерево



Белая штукатурка



Оргстекло

# ЦЕНТРАЛЬНАЯ ПЛОЩАДЬ



Зона кафе



# ЦЕНТРАЛЬНАЯ ПЛОЩАДЬ



Колокольня



В исторической зоне появится колокольня, выполненная из клееного бруса с использованием арочных проемов.

Также на территории вписаны в плиты исторические слова, которые ранее использовались местными жителями в речи.

Использование аккуратного перехода от зелени к брусчатке путём добавления камней, как символ ранее проложенных дорог из кирпичей церкви.

Используемые материалы:



Историческая  
брусчатка



Светлое  
дерево



Белый  
бетон



Металл,  
RAL 9016





Тихая зона  
для отдыха



## СВАТЬЁ

время зятних сватов

Сотрудники краеведческого музея рассказали интересный факт: в Шенкурске были свои собственные (диалектные) слова, которые использовались в речи. Со временем речь перетерпела изменения и слова начали забывать.

В проекте предусмотрены таблички с теми самыми уникальными словами и их значением напоминающие жителям о их культурном наследии.

## СЪЕЗЖИЙ ПРАЗДНИК

хороший праздник на автохья съезжались деревьанс из окрестных сел

# ЦЕНТРАЛЬНАЯ ПЛОЩАДЬ



Тихая зона  
для отдыха



# ЦЕНТРАЛЬНАЯ ПЛОЩАДЬ



Территория  
у церкви



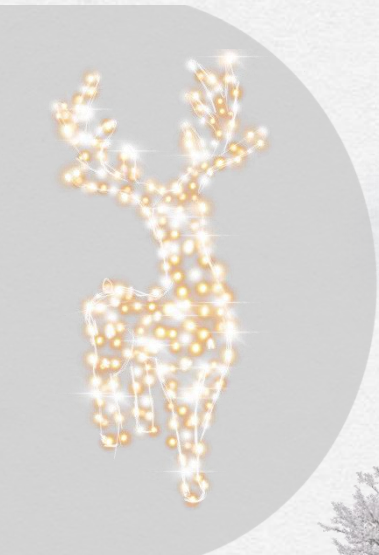
# ЦЕНТРАЛЬНАЯ ПЛОЩАДЬ



Территория  
у церкви



Зимний сценарий



Разработан зимний вариант использования территории центральной площади.

Главным объектом событийности зоны станет каток. Дополнительным освещением для площади послужат украшения в виде гирлянд и светодиодных фигур.

Также на площади возможно расположение НТО.



Зона кафе







Центральная площадь





# СМОТРОВАЯ ПЛОЩАДКА НА ЕКАТЕРИНИНСКИЙ РУЧЕЙ



У Екатерининского ручья сконструирован пешеходный мост и смотровая площадка, выполненная из природного материала - темного дерева.

На смотровой площадке предусмотрено место для отдыха и ограждения для безопасного наблюдения на ручей.

Форма площадки напоминает изгибы ручья



Темное дерево

# СМОТРОВАЯ ПЛОЩАДКА НА ЕКАТЕРИНИНСКИЙ РУЧЕЙ





Щебень для заполнения габионных ящиков, которые располагаются над водой, использовать фракцией 80 – 120 мм. А для ящиков, которые соприкасаются с водой и располагаются в ней, то фракцию использовать не менее 100 – 300 мм. Размер самых крупных камней не должен превышать 500 мм.

В качестве материала для заполнения рекомендуется использовать гранит серого или красного цвета



Размер габионной сетки 50x50 мм, диаметр сетки принять не менее 3 мм



Габионная сетка сварная



Геотекстиль плотность не менее 250 мг/м<sup>2</sup>

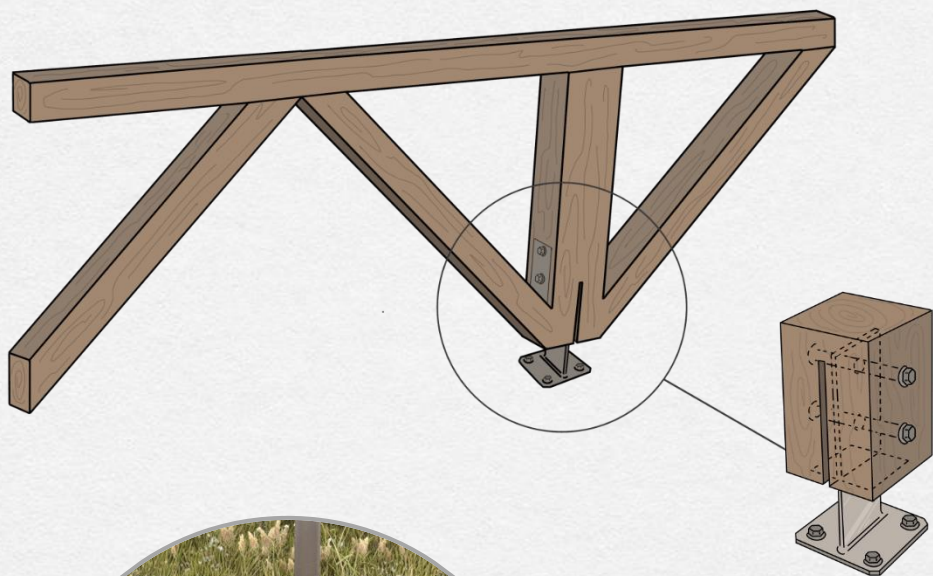


Щебень



# СМОТРОВАЯ ПЛОЩАДКА НА ЕКАТЕРИНИНСКИЙ РУЧЕЙ

## Конструктивные решения



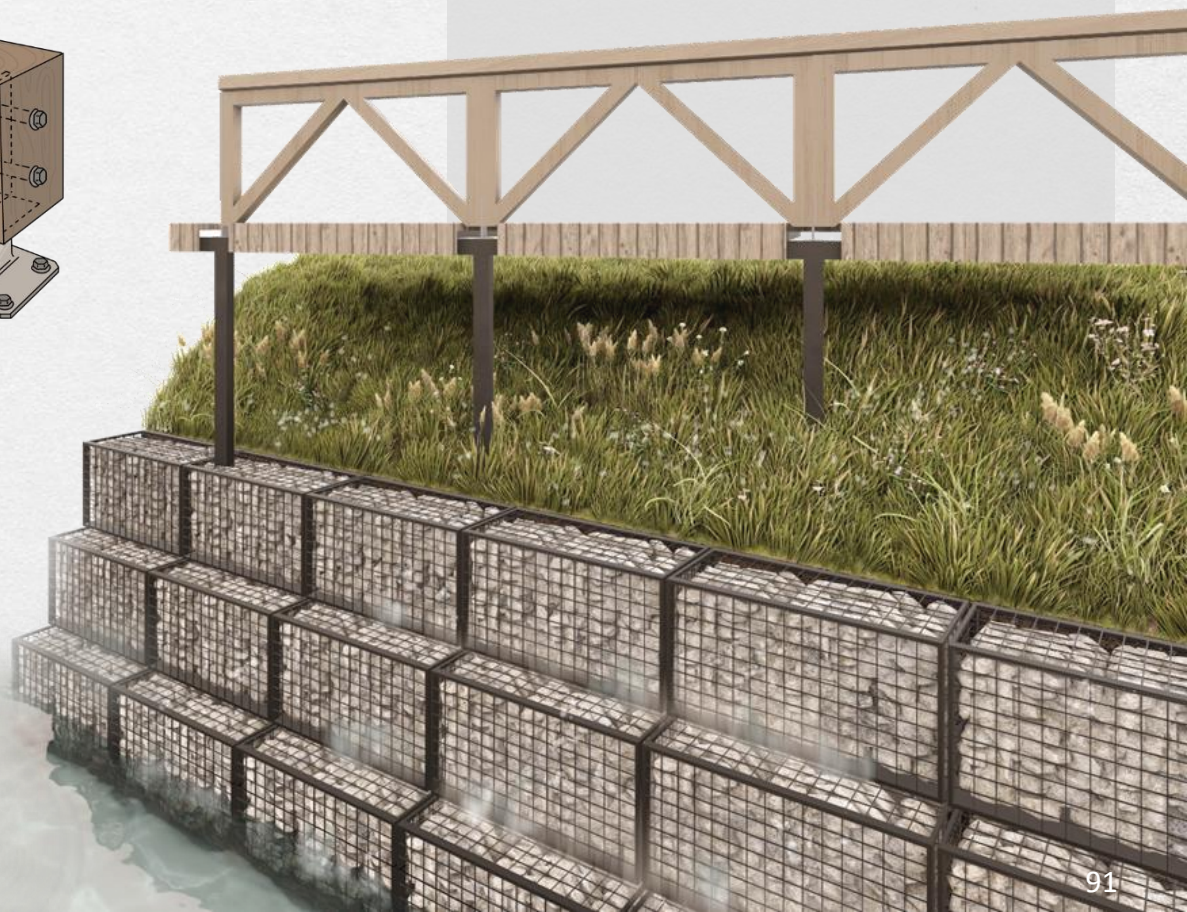
Коробчатый габион  
1000 x 500 x 500 мм

Винтовая свая

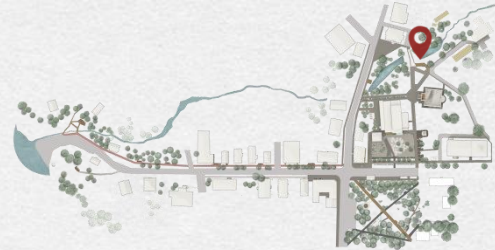


Ограждение выполнено в виде буквы «Ш», что производит отсылку на название города

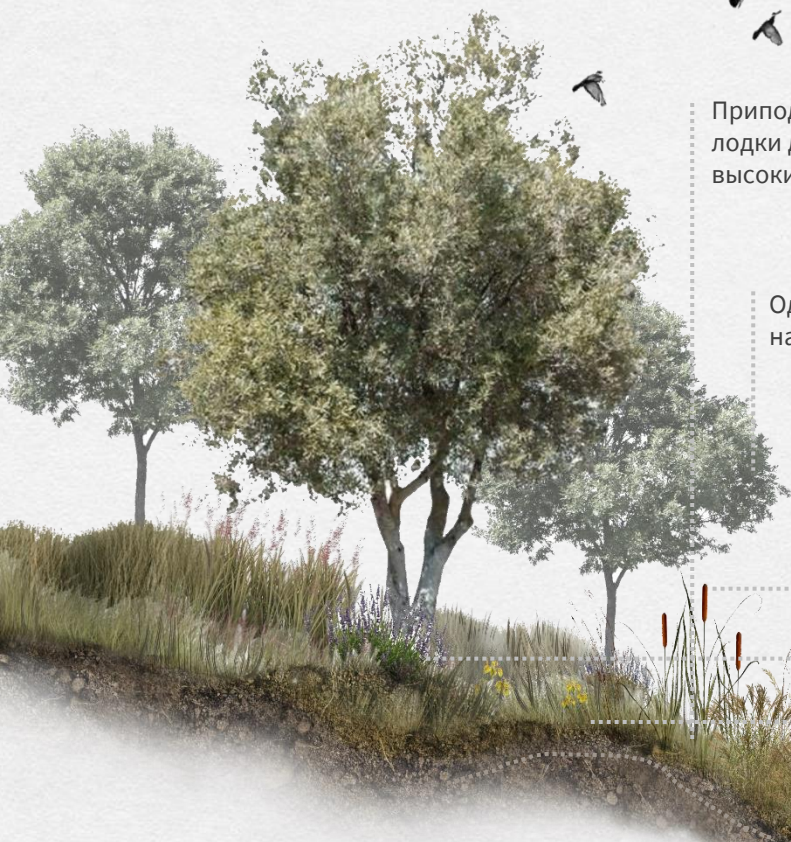
Ограждение выполнено из природного материала – темного дерева и крепится с помощью закладной скрытой опорной стойки к металлическому каркасу.



# СМОТРОВАЯ ПЛОЩАДКА НА ЕКАТЕРИНИНСКИЙ РУЧЕЙ

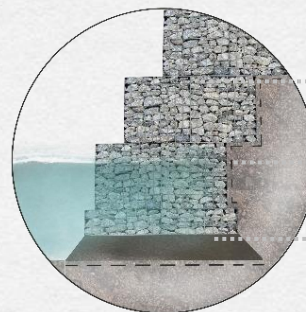


## Решения по берегоукреплению



Приподнятый остров в форме лодки для сдерживания высоких скоростей потока

Одноствольные деревья с нависающими ветвями



Габрионный ящик размером 2 x 1 x 0,5

Геотекстиль

Габрионный матрас размером 3 x 2 x 0,3



прибрежные посадки на верхних берегах

возвышенный остров с прибрежными насаждениями

нижний поток

бассейн

берегоукрепление габрионами

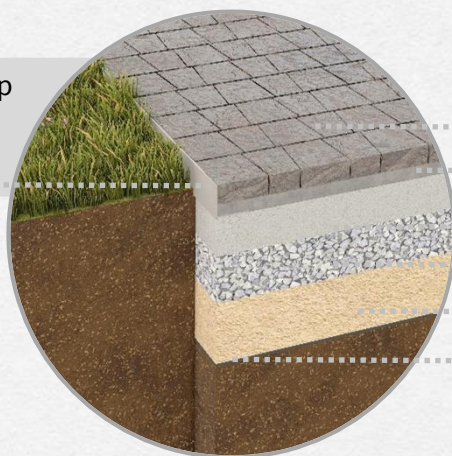
# СМОТРОВАЯ ПЛОЩАДКА НА ЕКАТЕРИНИНСКИЙ РУЧЕЙ



# МОСТ ЧЕРЕЗ ЕКАТЕРИНИНСКИЙ РУЧЕЙ

## Конструктивные решения

Металлический бордюр крепится к бетонному основанию на дюбель



Тротуарная плитка, 60 мм

Пескобетон, 40 мм

Бетон с армированной сеткой, 120 мм

Щебень, 150 мм

Песок, 200 мм

Геотекстиль, не менее 250 мг/м<sup>2</sup>

Крепление к брусчатке производится с помощью закладной детали к бетону



На основе исторических фотографий воссоздаются элементы «Мостовых влюбленных» на пешеходном мосту. Похожий элемент также был найден на исторических фотографиях церкви Зосимы и Савватия.





МИНИСТЕРСТВО  
ТЭК И ЖКХ  
АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ



ПРОЕКТНАЯ ДИРЕКЦИЯ  
МИНИСТЕРСТВА ТЭК И ЖКХ  
АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ





НАТАЛЬЯ БОБКОВА

Главный архитектор проектов регионального центра компетенций по вопросам городской среды в составе БУ ВО «Нормативно-проектный центр» при департаменте архитектуры и градостроительства области

Очень интересная разноплановая территория проектирования, цепочка из связанных общественных пространств и не менее интересный и тактичный проект благоустройства. Видна аккуратная работа с историей места и забота о природных ресурсах. Особенно запала в душу центральная площадь и пешеходный маршрут. Спасибо команде проекта за проделанную работу.



ЕКАТЕРИНА ЧЕРЕПАНОВА

Руководитель проектов,  
проектно-консалтинговая компания  
ООО "Новая земля"

Проект выглядит очень крепким и сбалансированным. Видно, что жители, которые выбирали территорию для конкурса, глубоко погружены в проблематику родного города и очень точно диагностируют сложности, которые у него есть. Современные функции отлично сочетаются с бережными благоустроительными приемами - это хороший знак и важное условие для успеха.



КАМИЛЛА ИБРАГИМОВА

Архитектор,  
Архитектурного бюро Orchestra  
Design, специализирующееся на  
дизайне городской среды.

Мне очень нравится идея с воротами, получился интересный и важный образ, они действительно зазывают человека узнать, что же там дальше! мне бы хотелось пройти за них.

В разделе 3 очень хорошо, что есть синхронизация с другими проектами в городе и синхронизация с национальными проектами, это сильная сторона! В разделе 4 очень хорошее оформление альбома, но не хватает общей истории. Практически сразу даются архитектурные детали, не рассказав до этого смысл и идею проекта, опять же можно повторить здесь для кого он, в чем его ценность для горожан и города из других разделов заявки.

**Все рекомендации были учтены  
и доработаны в проекте**



ПРОЕКТНАЯ ДИРЕКЦИЯ ГИИТЭК И ЖКХ



**Роман  
Шулёв**  
Заместитель  
руководителя



**Григорий  
Брызгунов**  
Начальник  
управления  
благоустройства



**Ульяна  
Старицына**  
Начальник  
отдела проектов



**Валерия  
Магомедова**  
Ведущий  
эксперт



**Дарья  
Абакумова**  
Ландшафтный  
архитектор



**Анастасия  
Козырева**  
Архитектор



**Владислав  
Михайлов**  
Ландшафтный  
архитектор

ШЕНКУРСКИЙ КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ



**Светлана  
Кузнецова**  
Директор  
музея



**Татьяна  
Ивановна  
Шунина**  
Научный  
сотрудник



**Клавдия  
Ивановна  
Дунаева**  
Научный  
сотрудник



**Оксана  
Красникова**  
Глава района



**Андрей  
Тучин**  
Начальник  
отдела ЖКХ



**Наталья  
Дерябина**  
Учитель  
средней школы



**Елена  
Семакова**  
Педагог  
музыкальной  
школы



**Мария  
Врачева**  
Предприниматель

АДМИНИСТРАЦИЯ РАЙОНА

АКТИВНЫЕ ГРАЖДАНЕ

# ЕКАТЕРИНИНСКИЙ РУЧЕЙ

4.5 Пояснительная записка



МИНИСТЕРСТВО  
ТЭК И ЖКХ  
АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ



ПРОЕКТНАЯ ДИРЕКЦИЯ  
МИНИСТЕРСТВА ТЭК И ЖКХ  
АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ



## ШЕНКУРСК

Город в России, административный центр Шенкурского района Архангельской области. Единственный населённый пункт, входящий в состав городского поселения Шенкурское.

Цель проекта – создание многофункционального общественного пространства в центре города, возрождение исторических функций главных улиц г. Шенкурска, активация городских связей.

Основные территории, которые захватывает благоустройство:

Ворота в город – место, где исторически располагался въезд в город - паромная переправа. Сейчас оно является местом выхода в реку Вага и имеет прекрасное видовое раскрытие.

Центральная площадь – главная площадь города, на которой располагаются главные доминанты города – Троицкий собор и Церковь Зосимы и Савватия.

Территория у Екатерининского ручья – территория связанная с знаменитой легендой о Екатерине Великой, а также имеющая живописный ландшафт в самом центре города.

## ЗАДАЧИ, РЕШАЕМЫЕ ПРОЕКТОМ

- создание комфортной среды для жителей города;
- санация территории за счет сноса ветхой и временной застройки;
- обеспечение визуально-композиционной связи существующих и проектируемых объектов;
- насыщение территории функциональным разнообразием;
- увеличение деловой активности;
- восстановление рекреационной зоны;
- создание точек притяжения, прогулочных и туристических маршрутов.

## КОНЦЕПЦИЯ

Основная задача проекта – сохранение исторической значимости территории.

Важно создать туристический маршрут, соединяющий исторический въезд в город с культурным центром, тем самым создав многофункциональную среду, которая усилит выразительность сохранившихся памятников архитектуры и сделает облик привлекательным не только для местных жителей, но и будет способствовать развитию туристического потенциала города.

## ПОДЧЕРКИВАНИЕ ИСТОРИЧЕСКОЙ ЗНАЧИМОСТИ ТЕРРИТОРИИ



- Интерактивные площадки с историческими фактами
- Информационные стенды
- МАФ с дополненной реальностью
- Старые шенкурские слова в брусчатке
- Зона с колокольной для создания особой атмосферы

## СОЗДАНИЕ ЗОН ОТДЫХА И МЕРОПРИЯТИЙ



- Скамейки и паркетные дорожки для отдыха
- Тихая парковая зона с качелями и беседками
- Свадебная зона
- Вдоль маршрута скамейки и станции буккроссинга

## ОТДЫХ У ВОДЫ



- Смотровые площадки
- Ландшафтные композиции из влаголюбивых растений
- Расчистка Екатерининского ручья